

zi delle conseguenze internazionali dell'escalation. Sia la Cina sia l'Urss negli ultimi due anni hanno in questa faccenda per motivi diversi dimostrato una grande prudenza. Però il pericolo di un allargamento generale della guerra non può mai essere scartato dal tutto. Le reazioni dei russi e dei cinesi a una brusca escalation del conflitto restano in definitiva imprevedibili.

**Nicola Caracciolo**

zi delle conseguenze internazionali dell'escalation. Sia la Cina sia l'Urss negli ultimi due anni hanno in questa faccenda per motivi diversi dimostrato una grande prudenza. Però il pericolo di un allargamento generale della guerra non può mai essere scartato dal tutto. Le reazioni dei russi e dei cinesi a una brusca escalation del conflitto restano in definitiva imprevedibili.

**Nicola Caracciolo**

zi delle conseguenze internazionali dell'escalation. Sia la Cina sia l'Urss negli ultimi due anni hanno in questa faccenda per motivi diversi dimostrato una grande prudenza. Però il pericolo di un allargamento generale della guerra non può mai essere scartato dal tutto. Le reazioni dei russi e dei cinesi a una brusca escalation del conflitto restano in definitiva imprevedibili.

**Nicola Caracciolo**

Beetle nel New York Times di sfamantina. Qui avrebbe portato con sé a Guam, ma piano da sottoporre a Johnson, piano che prevede di chiudere la pista di Ho Chi-min (un insieme di sentieri nella giungla attraverso i quali uomini e rifornimenti vengono infiltrati dal Nord al Sud Vietnam) mediante una linea fortificata lunga circa 150 chilometri a cavallo del 17° parallelo nel Vietnam e nel Laos. Per difendere questa linea gli americani avrebbero bisogno di circa 200 mila uomini in più, ma quella che si trova già nel Vietnam.

È una situazione per molti certo disastrosa, il generale

in pieno è grande di quel che sarebbe desiderato dal giunto militare del Sud Vietnam. Detto per Johnson, da facilitare Johnson, a differenza dei suoi alleati, nel Sud Vietnam deve preoccuparsi delle conseguenze internazionali dell'escalation. Sia la Cina sia l'Urss negli ultimi due anni hanno in queste faccende per motivi diversi dimo- strato una grande prudenza. Però il pericolo di un allargamento generale della guerra non è mai stato scartato del tutto. Le ragioni del raso- ri e del cinesì a una brusca escalation del conflitto restano in definitiva imprevedibili.

**Nicola Caracciolo**

Nicola Caracciolo







## Thomas Mann nella crisi della prima guerra mondiale

Abbandonati i lavori preparatori a un romanzo su Federico il Grande; messi da parte gli appunti per un racconto che conteneva il germe della «Montagna magica»: dal novembre del '15 alla fine del '17 Thomas Mann lavora con una passione, un accanimento e un abbandono che non aveva e non avrebbe in seguito mai conosciuto, a un'impresa ingrata, faticosa al punto da suggerirgli l'immagine della galera.

Lo scoppio della guerra ha coinciso, per lui, con la crisi del quarantennio, messa da poco in luce nella *Monte a Venezia*, un racconto che potrebbe anche essere un capitolo autobiografico. Alcuni lo vogliono scrittore esaurito, destinato solo a ripetere e a intristire, dopo il fenomeno giovanile dei *Buddenbrook*. Sappiamo oggi quanto poco ciò fosse vero; sta di fatto, però, che il modo con cui Mann accoglie la notizia dell'entrata in guerra della Germania e vive il conflitto europeo rivela un profondo disagio spirituale, uno stato di crisi. Nel '14 con alcuni brevi scritti, tra cui un libro su *Federico e la grande coalizione*, si schiera accanto agli scrittori più risoluti nell'appoggiare le ragioni della Germania belligerante; la perentorietà, la tracotanza, persino, del tono, a lui inconsuete, mostrano come profonda fosse la sua insicurezza.

La stampa francese insorge, Romain Rolland, da Ginevra, attacca con violenza il collega d'oltre Reno; Heinrich Mann, in un lungo saggio intitolato a Zola, redige una vera requiem contro le posizioni ideologiche, estetiche, morali del fratello. La reazione di Thomas è quella cui ho accennato all'inizio: un libro di seicento pagine messo insieme in due anni di lavoro disperato, ad esclusione di ogni altro, sotto ogni rapporto con il fratello, in un isolamento doloroso. L'opera appare nel settembre del '18 sotto il titolo ironico-polemico di *Considerazioni di un impolitico*; tradotta con perizia e senso sempre vigile per le particolarità di una scrittura tra le più impervie che io conosca da Mariannella Marianelli, autore anche di una informatissima, densa presentazione, essa è ora presso l'editore De Donato di Bari.

Come definire, oggi, questo tomo massiccio, per tante ragioni destinato, probabilmente, a rimanere un *unicum* nella cultura del Novecento? Né diario né confessione né saggio in senso stretto, le *Considerazioni* partecipano dei tre generi, apparendo di volta in volta come uno sfogo interminabile, una autogiustificazione sterminata, un tentativo di chiarire a sé e agli altri le ragioni di un tempo e insieme i motivi ultimi del proprio agire e pensare, una meditazione su alcuni grandi temi: borghesia, cultura, politica, arte, fede, libertà, morale, soprattutto sul germanesimo visto nelle sue forme più specifiche: come protestantesimo, spirito musicale, anima romantica, militarismo, idealismo, misticismo. Sono un tomo di coscienza che da un tomo di umiltà dimessa, di meditazione controllata, di dizione limpida, può arrivare al grido stridulo, all'arroganza e allo scherno, all'interiezione.

All'opposto del *senso* Renato Serra, che nel suo *Enne* così presago di morte è convinto della inabilità della guerra a risolvere i grandi problemi dell'uomo, Mann vede nel conflitto una svolta risolutiva della vita sua e di quella di tutti. L'evento lo agita nel profondo, rimettendo tutto in questione ma anche rinvigorendo convincenti, restituendo freschezza a ideali che abitualmente e indifferenza avevano appannato. Nate come *plaidoyer* per replicare alle accuse contenute nella *Zola* di Heinrich, come una autodifesa circostanziata, documentata fino alla pedanteria, come una prova di forza polemica, sul piano politico-letterario-mondano, le pagine delle *Considerazioni* finiscono col trovare ragioni proprie, nel farsi monologo di uno spirito che si cerca.

I grandi motivi ereditati dalla tradizione familiare: spirito borghese, liberalismo, conservatorismo, e dai maestri cui deve la sua formazione, Nietzsche, Wagner, Schopenhauer: estetismo, disgusto per la politica,

senso religioso dei rapporti umani, essenza musicale del germanesimo, contrasta tra *Kultur* e *Civilization*, tra senso totale della vita e riduzione della stessa a schema ideologico: tali motivi, accanto a altri suggeriti dal Dostoevskij dei saggi politici (Germania paese della protesta, della rinascenza, del cuore dell'Occidente, destinato alla guida dell'Europa; Missione degli slavi; Decadenza delle democrazie), sono originati da analisi sottili, a volte capziose, ma mai condotti a freddo.

Le variazioni su questi temi sono svelate con una perizia, un'agilità che finiscono col mettere in sospetto persino chi le compie. Privi della funzione polarizzante dei personaggi, della possibilità di individuare dialetticamente i suoi dubbi e le sue certezze, Mann si rende conto di procedere troppo spesso sul filo del rasoio, di indulgere con compiacenza all'ambiguo, di giocare, a volte, di mano. E' un rischio che corre consapevolmente, sapendo che la pagherà caro: le *Considerazioni* sono state fino ad oggi un libro frainteso, mal letto e peggio giudicato.

Spicciacquero, al loro apparire, ai nazionalisti rigidi e, naturalmente, ai giovani, agli espressionisti, agli uomini di sinistra; socialisti e liberali della repubblica di Weimar preferirono ignorare, i nazisti le interpretarono sì può immaginare come, gli americani le considerarono con diffidenza; nel '47 vennero diffuse in stampa clandestine tra gli studenti di Heidelberg, con l'intento di «svergognare» il loro autore. Oggetto di due monografie meno che mediocri, continuano a essere il libro di Mann meno conosciuto.

Eppure le *Considerazioni* di un impolitico sono solo al centro dell'opera di Mann, ma rappresentano uno dei saggi obbligati della cultura europea, cui nessun *clerc* o militante dovrebbe rifiutarsi. E' vero che sono datate; il loro periodo è quello tra l'invasione del Belgio e l'assalto al Palazzo d'Inverno, la costellazione in cui si iscrivono recati i nomi di Rolland, di Serra, di Barès, di D'Annunzio, di Ernst Bertram. La *Montagna magica* accoglie quasi intero, le decanta, le alleggerisce e le impreziosisce, le rende più accettabili.

Ma al di sotto dei motivi politici polemici scoperti, dei toni troppo alti, del gusto dubbio di certe uscite, i grandi motivi svelti su quelle pagine si impongono a noi con una forza di novità, con una urgenza innata; basta pensare a certi passi sul radicalismo e sull'ironia, sulla professione di fede dello scrittore, sulla difesa del conservatore, sull'idea o sul fanatismo del progresso.

La conoscenza diretta delle *Considerazioni* (che appaiono per la prima volta tradotte in una lingua occidentale) potrà finalmente porre fine a una delle inesattezze che più di frequente si sentono ripetere a proposito di Mann, quella relativa a un primo e a un poi del suo credo politico, a una fase reazionaria, seguita da una conversione agli ideali democratici. Come Mariannelli, nella sua presentazione, con mano sicura mette in rilievo, l'evoluzione politica di Mann non conosce fratture. Nelle *Considerazioni* sono già enunciati i modi e le ragioni che nel '22 portano lo scrittore ad accettare i principi della repubblica di Weimar e successivamente quelli del socialismo: assunti entrambi in un sistema di difesa della borghesia, dialettizzando all'infinito un rapporto fondamentale, quale è sempre rimasto per Mann quello tra progresso e arte.

Il tempo sembra venuto per una lettura «impolitica» di questo testo che l'editore italiano, con paradosso soltanto apparente, ha definito di esemplare *engagement*; per un esame capace di distinguere le pagine dettate dagli umori del momento, nate da entusiasmi o da sdegni momentanei, da quelle in cui lo scrittore scende di freddo, lucido, nel profondo del suo essere.

Gli italiani, D'Annunzio in particolare, e il pasticcaccio del suo spirito, e persino Mazzini l'incendiario reitore democratico, sono trattati in modo impietoso; i francesi con una ingiustizia tanto palese da

risultare persino divertente (e forse il proposito dell'autore era proprio questo), ma a parte che tanti, anche grandi, scrittori dell'Intesa non dettero prova di maggiore comprensione né equanimità verso i tedeschi, che il nazionalismo può giocare a tutti i pesi: il clima nel quale oggi viviamo consente di guardare a quelle esuberanze con occhio ben diverso di cinquant'anni fa.

Qui è uno dei vivai più ricchi e vari della cultura del nostro secolo, una distesa di motivi impossibile a misurare, folta, intricata, intransigente, carica dell'energia violenta di certe vegetazioni forzate e insieme velata da toni mutevoli, squisiti, tenui fino all'estenuazione.

Giorgio Zampa

UN PO' DI "VENTO DELL'OCCIDENTE", ANCHE IN POLITICA INTERNA

## Il regime in Romania è meno pesante ma la libertà rimane ancora lontana

Per un paio d'anni, alla spregiudicata politica estera non s'accompagnava un allentamento della dittatura - Ora sono finiti i tempi della paura e del «culto della personalità»: in tutto il paese non si vede un ritratto di Ceausescu, ex operaio torturato dai nazisti, «leader» efficiente e discreto - Pittori astratti, loneschi, scrittori come Sartre o Pirandello sono accettati; c'è persino qualche timido accenno di satira politica - Ma gli «eretici», da Trotzkij a Freud, restano banditi; i giornali non hanno mai parlato del conflitto cino-russo, cui Bucarest deve l'indipendenza - Rimane intatta la barriera fra il mondo dei gerarchi e gli «altri»

(Del nostro inviato speciale) Bucarest, marzo. Per quanto il «culto della personalità», almeno ufficialmente, sia tramontato da un pezzo, chi va in Polonia qualche ritratto di Wladyslaw Gombikowski, leader del partito comunista romeno, che faccia ha? Per tutta la prima settimana del mio soggiorno a Bucarest, pur passando da un ministero all'altro e pur sfogliando

quotidianamente i maggiori giornali della capitale, non era riuscito a vederne una sola immagine. Sola l'altra sera al cinema durante la proiezione del documentario d'attualità me lo sono visto improvvisamente di fronte sullo schermo mentre pronunciava un discorso a non so quale assemblea del partito. E' un

uomo giovane, non ancora cinquantenne, capelli medi, capelli folti e ricci, potrebbe benissimo essere un ragioniere o un rappresentante di commercio dell'Italia centrale: una fisionomia banale insomma, se non fosse per gli occhi auri e vivaci in cui pare sempre sia il per accendersi una scintilla di ironia polemica.

Per quanto siano passati quasi due anni da quando prese il posto lasciato vacante dalla morte di George Dej, della sua vita si sa ben poco. E' un ex operaio proveniente da famiglia contadina, fu imprigionato dalle «guardie di ferro» e dai tedeschi per la sua attività

cooperativa e crudelmente torturato (gli fu trappata la lingua con un chiodo); ha una moglie ingegnere chimica e due figli; gli abitanti dei quartieri centrali di Bucarest possono regolare l'orologio al passaggio della sua Mercedes nera che tutte le mattine alle otto e mezzo in punto si avvia verso la monumentale sede del partito; nei dibattiti interni e negli incontri internazionali fra leaders comunisti, improntati di solito a un prudente bionismo, si fa reso rapidamente famoso per la sua schiettezza e la sua pronta battuta.

Il fatto che in tutta la Romania sia quasi impossibile trovare un suo ritratto è il più visibile ma non l'unico sintomo di una svolta evolutiva romena in senso democratico. In un precedente viaggio a Bucarest, nell'ottobre del '84, avevo notato che la Romania, approfittando del dissidio fra Mosca e Pechino, era riuscita, al a sottrarsi all'egemonia russa riacquisendo tutta la sua libertà di movimento nei rapporti internazionali; aveva, si, aperto le porte ai tecnici e alle macchine occidentali avviandosi decisamente sulla strada di una moderna tecnocrazia; ma non aveva affatto allentato i freni della dittatura interna, che anzi si era fatta più rigorosa e intransigente.

Oggi, a due anni e mezzo di distanza, mi sembra che tale giudizio vada parzialmente riveduto. Ho cioè l'impressione che, perdurando l'autonomia in politica estera, anche all'interno si possano avverire le prime avvisaglie di un timido disaggio. Per esempio, numerosi esponenti politici e culturali che sono venuti incontrando in questi giorni, con un calore che rasentava l'ingenuità, non hanno a sottolinearmi che in Romania da quattro anni a questa parte non ci sono più prigionieri politici. Molte leggi sono cambiate. Il 2 marzo scorso in alcune zone del paese si sono tenute le elezioni amministrative secondo la nuova Costituzione del 1965. Naturalmente l'unico, il solo accenno alla formazione di un secondo partito sarebbe considerato una pericolosa eresia; tuttavia per la prima volta l'elettore romeno ha il diritto di cancellare i nomi di alcuni candidati il qualora non fossero di suo gradimento. Peggio limitati, ma inegabilmente significativi.

## Virna Lisi alla festa dei canottieri



L'attrice, che ha terminato di girare un film diretto da Gerolamo, si sta concedendo un periodo di svago. Eccola sorpresa in un curioso atteggiamento durante una festa organizzata al Circolo Canottieri di Napoli (Telefoto A.P.)

## LE AUTORITA' DISCUTONO, NESSUNO PROVVEDE Stanno cadendo gli affreschi di Raffaello alla Farnesina

La bellissima villa cinquecentesca, sede dell'Accademia dei Lincei, sorge accanto al Tevere; le vibrazioni del traffico distruggono i dipinti - Nel 1959 bastavano 30 milioni per salvarli; mancando l'accordo sull'ente che deve sostenere la spesa, l'opera preziosa continua a rovinare - Un appello urgente

Le vibrazioni del traffico, paragonabili al quarto e quinto grado della scala Mercalli («scossa moderata» e «scossa forte»), minacciano lentamente, ma inesorabilmente, da vari anni gli affreschi di Raffaello alla Farnesina, mirabile costruzione che Agostino Chigi «il Magnifico» elevò su progetto di Baldassarre Peruzzi sulle sponde del Tevere, fuori Porta Sallustiana, tra il 1510 e il 1513.

Questo gioiello, unico esempio di abilitazione parietale che sta tra il palazzo di città e la villa di campagna, e che Agostino Chigi passò alla Farnesina che intendevano conculgarlo al loro grandioso Palazzo situato sull'altra sponda del Tevere, è uno dei rari ambienti del secolo di Leone X che vi si recava sovente con la sua corte, ospite del ricchissimo banchiere.

Il complesso degli affreschi è singolare. Gli appartamenti del piano superiore furono decorati dallo stesso Baldassarre Peruzzi, con prospettive architettoniche; nella stanza da letto il Sodoma vi dipinse le nozze di Alessandro con Rossana e la famiglia di Dario ai piedi del conquistatore del mondo. Al piano inferiore, nel grande portico originariamente aperto, il Chigi fece dipingere la favola di Amore e Psiche secondo il racconto d'Apuleio, e quel tempo molto apprezzato Raffaello ne disegnò i disegni. Nelle sale contigue Baldassarre Peruzzi rappresentò sul soffitto il cielo stellato, mentre Sebastiano del Piombo dipinse nelle lunette le scene della *Metamorfosi* di Ovidio. Collettivamente, tutto di una mano, del trionfo di Galatea sulla parete d'ingresso, Raffaello diede una prova mirabile della potenza della quale sapeva ritirare anche le favole del mondo pagano.

La vibrazione continue hanno già provocato lesioni all'affresco e il distacco degli affreschi per un 40 per cento; un peducolo della volta è stato miracolosamente raccolto nel fimo della crollata.

La notizia della minaccia incombente su tanta meraviglia scampata perfino alle distruzioni del Sacco di Roma e all'incendio inesorabile del faro, avrebbe dovuto far correre ai ripari gli organi responsabili addetti alla tutela del nostro patrimonio, invece dal 1959 ad oggi, nonostante l'interessamento dell'Accademia Nazionale dei Lincei (a cui il monumento è stato assegnato come sede di rappresentanza), delle Soprintendenze ai Monumenti e alle Gallerie del Lazio non si è ancora provveduto ad eliminare le nocive vibrazioni del traffico.

A seguito di lunghi, accurati e costosi studi effettuati da una apposita Commissione presieduta dal prof. Colonnelli, era stata proposta una semplice e poco costosa soluzione. L'insediamento, cioè la platea di travi precom-

presso della lunghezza di sessanta metri, poggiante su supporti di gomma, da inserirsi sotto il piano stradale nel tratto del Lungotevere antistante la Farnesina.

Dopo esperimenti ai quali presero parte i professori ingegneri Franco Levi e Cesare Castiglia dell'Istituto di Scienza delle Costruzioni di Torino, e dopo prove sia su modelli in gesso che su scala ridotta, si è deciso di accogliere la soluzione di una intelaiatura unica e rigida su tamponi elastici.

Il costo dell'opera era previsto nel 1959 in lire 30.000.000. La pratica fu avviata presso il ministero del LL.PP. Furono stanziati nel bilancio del Genio Civile 1962-63 i fondi necessari, fu redatto il capitolato per l'esecuzione dell'opera. Poi tutto fu fermato dal Ragioniere Generale dello Stato, che dichiarò il lavoro non di competenza del Genio Civile.

E' stato fatto presente che i miraggi del Tevere, che fanno rimbombare come su una parete granitica le vibrazioni dell'antico palazzo, fanno per l'assunzione dell'opera. Poi tutto fu fermato dal Ragioniere Generale dello Stato, che dichiarò il lavoro non di competenza del Genio Civile.

Si è convenuto che i lavori dovranno essere effettuati dal Comune di Roma, e l'Assessorato alle Antichità e Belle Arti si è impegnato a portare la delibera in Giunta per la sua approvazione.

Speriamo che non si oppongano altri ostacoli all'esecuzione dell'opera. Altrimenti, secondo l'Italia Nostra, non resta altra strada all'Accademia Nazionale dei Lincei che cedere in giudizio l'Amministrazione dello Stato e quella Capitolina, perché l'Autorità Giudiziaria decida a chi compete l'esecuzione.

Speriamo che non si oppongano altri ostacoli all'esecuzione dell'opera. Altrimenti, secondo l'Italia Nostra, non resta altra strada all'Accademia Nazionale dei Lincei che cedere in giudizio l'Amministrazione dello Stato e quella Capitolina, perché l'Autorità Giudiziaria decida a chi compete l'esecuzione.

## 50 "SERVIZI AUTORIZZATI RS" NELLE PIÙ IMPORTANTI LIBRERIE ITALIANE

richiedete, anche a mezzo della vostra libreria, l'invio gratuito del periodico "Informazioni Remainers"

Remainers' Book italiano libri al 50% Milano: Galleria Union, 3 - Via Manzoni, 38 - Galleria Vittorio Emanuele II - Roma: Piazza San Silvestro, 27/28 - Brescia: Corso Palestro, 13



È in libreria il nuovo libro di

CARLO CASSOLA  
STORIA DI ADA

«Nulla è più stupefacente di un'esistenza comune, di un cuore semplice».

EINAUDI

## GLI OSCAR SETTIMANALI - Lire 350

Harry Kressing  
IL CUOCO

57° migliaio  
un paese preso per la gola

PUBBLICATO su licenza dell'editore Mondadori

MONDADORI

Tito Staderini







# In tribunale perché imputati di tentata concussione Gravi accuse ai partiti valdostani da due ex consiglieri regionali dc

Respingono l'addebito di aver preteso 600 milioni dalla Sitav, la società che gestisce la cava da gioco di Saint Vincent. Affermano che si opponevano al rinnovo della concessione perché ritenevano la società responsabile di evasioni fiscali per un miliardo 400 milioni ai danni della Valle. «Volevamo moralizzare la situazione, ma contro di noi avevano tutti i partiti che ricevevano denari dai casinò». Uno dei due imputati: «Da Roma venne un funzionario della segreteria politica dc a minacciare di farmi perdere il posto di medico all'ospedale se non cedeva la mia intransigenza. Mi disse che l'accordo per il rinnovo della concessione era già stato deliberato tra il partito e la Sitav e che non dovevo intervenire». Il processo prosegue mercoledì.

(Da nostra inviata speciale)

Milano, 20 marzo.

Il processo per la tentata concussione di 600 milioni ai danni della Sitav, la società che gestisce il casinò di Saint Vincent, incominciato il 18 dicembre scorso di rinvio in rinvio, è arrivato sino ad oggi, quando finalmente sono stati interrogati i due imputati principali, il medico dott. Francesco Ghelsi, 40 anni, e l'avv. Giuseppe Torriente, 43 anni, già consiglieri alla regione valdostana per la Dc. Il terzo imputato, Ottavio Vittone, 43 anni, sarà sentito mercoledì.

Il processo si svolge al tribunale di Milano, e non ad Aosta, per motivi di ordine pubblico. Si prevede che sarà molto combattuto perché i due imputati sono dediti a difendersi con ogni forza convinti di poter provare la loro innocenza, anzi di dimostrare che si trovano davanti al giudice solo perché hanno voluto far opera di moralizzazione.

Francesco Ghelsi, medico all'ospedale Mauriziano, questa mattina ha parlato per quattro ore, e al pomeriggio per tre l'avv. Giuseppe Torriente. Data la delicatezza delle loro deposizioni, il presidente Biondi ha chiesto che loro stessi dettassero al cancelliere quanto ritenevano. I cancellieri non conoscevano la stenografia, non hanno macchine per scrivere, quindi la dattatura è andata per le lunghe. Ma almeno su quanto gli imputati hanno detto non c'è possibilità di contestazione.

Francesco Ghelsi ha spiegato di essere entrato a far parte del Consiglio regionale come democristiano nel 1953 e di essersi subito occupato dei rapporti Sitav-Val d'Aosta. La Sitav, ha detto, è un vero centro di potere nella Valle, portatore di sola verità oltre un terzo di tutte le entrate della Regione. Lo scorso anno, ad esempio, 4 miliardi 200 milioni su un totale di circa 12 miliardi. Per contratto, era tenuta a cedere circa il 10-15 per cento di quanto incassava, in realtà versava il 10-15 per cento delle piglie del contratto. Ma il Ghelsi scopre che la Sitav non pagava la quota relativa alla manca (Nelle casse da gioco italiane la cagnotta è pari ad un terzo delle entrate). Della manca, dice, non si parlava mai, ma il resto me lo tiene la Sitav. Non denunciando la cagnotta, la Sitav non pagava la relativa ricchezza mobile e tutte le altre tasse che sono in percentuale molto alte trattandosi di «proventi da gioco».

Secondo il calcolo dei consiglieri democristiani negli ultimi cinque anni (dal 1950 al 1955) gli anni precedenti erano coperti dalla (prescrizione) avrebbe sottratto alla Valle un miliardo 400 milioni. L'ultimo contratto Sitav-Valle d'Aosta scadeva il 30 marzo 1966, ma si parlò di rinnovo già nel 1955. Il Ghelsi dice che si sarebbe dovuta al fatto che il decreto luogotenenziale autorizzava la Valle ad avere una cava da gioco per vent'anni, a partire dal 1946. Si preferiva rinnovare il contratto prima che venisse a scadere questo periodo.

Mentre parlava il dott. Ghelsi, era presente, al tavolo, il vicesegretario della Dc, l'avv. Lener (patron di parte civile insieme con l'avv. Sialpi) gli ha chiesto di alzare la voce.

Lener - Parli con tono alto, Ghelsi - La mia voce non è forte, perché il mio mestiere non è di parlare, ma di agire, di fare le cose.

Lener - Per adesso la sua azione l'ha portata qui come imputato. Ghelsi - E' vero, ma non è detto che la rimanga imputato. Parlerò chiaro, senza mezzi termini, e dirò tutto.

Nell'estate del 1955, il Consiglio regionale si preparò al rinnovo della concessione, senza ricorrere ad una pubblica gara. Nella Valle - ha continuato Ghelsi - non si fa nulla senza pubblica gara, neppure l'acquisto delle scope. Perché non si doveva fare per la cava da gioco? Allora alla Valle erano l'Unione Valdostana e i comunisti. La Dc era all'opposizione. Debba precisare che tutti i partiti, decisi tra di loro in tutti i problemi, erano piccoli, si erano sempre trovati d'accordo solo per la Valle. Quando si trattava di rinnovare la concessione, tutti pronti a dire sì, io mi opposi e in Consiglio dissi che con il precedente accordo la Sitav aveva sottratto alla Regione un miliardo 400 milioni.

Pres. Biondi - Se lei crede che la Sitav fosse una società che non pagava le tasse, perché non si ricorda alla Magistratura?

Ghelsi - Per una compromissione di compagni di partito e non offesa alla Dc nella Valle. La Dc, amministratore del



Da sinistra, un avvocato, gli imputati Giuseppe Torriente e Francesco Ghelsi ed un altro difensore a Milano (Tel.)

la Sitav, chiese di parlargli. Mi fece uno strano discorso. Che la sua società aveva fatto molto per la Valle, che lo come democristiano doveva sapere quanto aveva dato al mio partito, nello stesso modo che aveva dato a tutti gli altri partiti e che quindi la ammettessi una buona volta.

In un altro colloquio, il dott. Ghelsi, con un gioco di parole, mi fece balenare un tortuoso discorso. Testualmente mi disse: «Lei sa che con la famiglia della Sitav si può arrivare lontano».

Ad Aosta arrivò un funzionario della segreteria politica della Dc, Mario Imperia, inviato dal capo della segreteria, il dott. Orlando. Mi disse: «Mi fece tanti elogi per la mia intransigenza, aggiunse che rischiavo di fare brutta figura perché non avrei potuto documentare la pretesa irregolarità della Sitav, ma che mi parlò della situazione finanziaria del partito dicendomi che nella Valle era in condizioni disastrose. Gli risposi che ero medico e non politico e che gli intralazzi non mi interessavano. Allora cambiò tono e minacciò di esprimermi dal partito, poi di cacciarmi via dall'ospedale Mauriziano dove lavoravo. Di nuovo mi esortò a non oppormi alla concessione, avvertendomi che già c'era stato un accordo tra la Sitav e la Dc a Roma su questo punto. Per ultimo chiese che le trattative con la Sitav erano affidate all'avv. Torriente, e mi disse di riprendere contatto con il dott. Ghelsi».

Nello studio dell'avv. Torriente, lui presente, ci furono due incontri tra il dott. Ghelsi e il dott. Cotta. Colloqui burrascosi. Il (medico) insisteva che la concessione era stata rinnovata, ma che questa mattina di avere un temperamento battagliero).

Il dott. Cotta ammise che la Sitav non aveva pagato tutto quanto doveva, però non si poteva pretendere che pubblicamente riconoscesse il suo torto. Accettò di pagare 100 milioni a favore della Valle, ma pretese di versare in somma ad una società anonima: questa società avrebbe dato i denari alla Regione, o si chiese voleva.

L'imputato ha così proseguito: «Pensai di poter accontentare la proposta. Fu allora un documento nel quale la Regione non veniva nominata Ghelsi spiegò che il Cotta, allora nominò un altro documento che avrebbe dovuto essere depositato al tribunale».

Una modifica, anche futilissima, trovò l'accordo della Dc, solo una decisione in sede di revisione costituzionale avrebbe potuto dirimere il conflitto. A questa ipotesi, Ghelsi, che non aveva mai creduto potesse avere carattere profetico. Diceva: «Ma se si dovesse cambiare la data per la celebrazione della festa di San Giuseppe, elencata nel Concordato, come festa riconosciuta dallo Stato italiano, forse si dovrebbe fare una revisione costituzionale o una legge di governo italiano non fosse d'accordo?».

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

to essere esplicativo del primo. Perché non mi soddisfaccio non volli firmarlo. Il Cotta allora mi chiese se non avevo capito che con quella società potevo fare tutto quello che volevo: dare tutto alla Regione, oppure tenere il tutto per me. Gli replicai «Lei è ammattito» e gli gettai i suoi fogli.

Fu il dott. Cotta che invece si recò alla Procura della Repubblica a denunciare di essere vittima di un tentativo di concussione. Il giorno 12 luglio 1955 al consiglio regionale insieme con la Sitav figuravano due altre società concorrenti, ma offrivano vantaggi di gran lunga più vantaggiosi per la Valle.

Ghelsi: «Chiesi di rinviare la seduta per controllare la solidità delle due società concorrenti della Sitav. Ma i consiglieri di tutti i partiti furono d'accordo a rinviare la concessione alla Sitav per altri 12 anni».

L'avv. Torriente ha completato la deposizione del dott. Ghelsi. «I miei colleghi di partito mi dissero che la concessione sarebbe stata rinnovata perché già erano stati presi accordi in tal senso. Uno solo si oppose: il Ghelsi, il quale deponeva che la Sitav era la complice di gravi evasioni fiscali». Il funzionario della segreteria politica di Rumor, Mario Imperia, andò a trovarlo invitandolo a convincere il Ghelsi a desistere dalla sua posizione ostinata. «Mi disse che esistevano accordi tra la cava da gioco e il partito e che non si poteva scompaginare la cosa».

L'avv. Torriente gli rispose che a Roma si interessavano solo quando c'erano problemi che lo toccavano da vicino. «Gli dissi che non era opportuno lasciare per così lungo tempo l'opposto della cosa da gioco alla stessa società, perché creava una rete di interessi coi forti e con i finiti di essere la Sitav la vera amministratrice della Valle e non il consiglio regionale. L'imperia mi dette ragione. Mi disse che l'unico che c'era d'intenzione a fare, era il Cotta lo avrei dovuto dire di non dar più soldi ai partiti avversari, ma solo alla Dc. Mi spiegò che il partito voleva costituire una società anonima all'estero, in Svizzera o nel Liechtenstein, in quella società sarebbero stati versati i denari della Sitav».

L'avv. Torriente fu presente

ai due o tre incontri tra il Ghelsi e il Cotta. Conferma che il Cotta riconosce il debito della Sitav verso la Valle, non ammette le evasioni, ma aggiunge che la società era spremuta da tutte le parti: «Non sapevo che tutti i partiti vogliono mangiare». Aggiunge che «chi si trova dalla parte della Sitav fa sempre strada e chi si trova contro non ha molto da sperare».

La deposizione dell'avv. Torriente, meglio la dettatura, si concluderà mercoledì alla ripresa del processo. Per ora gli avvocati della Sitav non hanno fatto contestazioni. Da mercoledì comincerà la battaglia. Tra i testi saranno sentiti numerosi esponenti politici. Gli imputati sono difesi dal professor Dell'Alba, Gaetano Bonazzi e Palma.

## Giovanni Trovati

### Un comunicato sul processo della segreteria democristiana

Roma, 20 marzo. Presso la segreteria del processo al due ex consiglieri regionali dc della Valle d'Aosta, negli ambienti della segreteria politica della democrazia cristiana si rileva l'assoluta e continua infondatezza contenuta per quanto riguarda la Dc, nelle deposizioni degli imputati, non riserva di ogni azione legale. (Ausa)

in questi copioni scritti su un foglio di carta, e in un'altra copia, e' detto spirito di buona legge e di democrazia. Il contenuto è arduo: ci sono fiori ornamentali, tra cui la biografia di Hitler e di Mussolini, una filippica di Churchill, e un'analisi di Stalin. In un caso di necessità si spiegano, completando in un secondo tempo le spiegazioni della loro parte di copioni e di storie che, ieri sera, sono stati colti a frequentare in entrambi i tempi della rivista. Da stasera le repliche.

Il concerto della S. Tempio. Musiche sacre popolari dal Medioevo al Rinascimento. «Musica sacra popolare dal Medioevo al Rinascimento» è il titolo di un interessante concerto presentato ieri sera dalla «Stefano Tempio» al Conservatorio.

La serata si è aperta con una significativa rassegna dello sviluppo musicale del Medioevo e del Rinascimento. «Musica sacra popolare dal Medioevo al Rinascimento» è il titolo di un interessante concerto presentato ieri sera dalla «Stefano Tempio» al Conservatorio.

Dalla semplice ed espressiva monodia di due bellissime lodi ballate nel secolo XIV (tratte dal prezioso codice della Biblioteca Nazionale di Torino), si passa a una robusta

festiva il giorno precedente. Quindi convocazione delle due Camere in sede di revisione costituzionale. A questa ipotesi, Ghelsi, che non aveva mai creduto potesse avere carattere profetico. Diceva: «Ma se si dovesse cambiare la data per la celebrazione della festa di San Giuseppe, elencata nel Concordato, come festa riconosciuta dallo Stato italiano, forse si dovrebbe fare una revisione costituzionale o una legge di governo italiano non fosse d'accordo?».

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

festivo il giorno precedente. Quindi convocazione delle due Camere in sede di revisione costituzionale. A questa ipotesi, Ghelsi, che non aveva mai creduto potesse avere carattere profetico. Diceva: «Ma se si dovesse cambiare la data per la celebrazione della festa di San Giuseppe, elencata nel Concordato, come festa riconosciuta dallo Stato italiano, forse si dovrebbe fare una revisione costituzionale o una legge di governo italiano non fosse d'accordo?».

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

## Una rivista di sole donne sul palcoscenico del Carignano

La prima torinese della «Minidonna», con Sandra Mondaini, Antonella Steni e Ave Ninchi

Otto donne in scena, e soltanto loro. E' la formula, abbastanza originale, della rivista «Minidonna», presentata ieri sera al Carignano. S'intitola la minidonna per ricordare che, senza l'uomo, la donna è una donna e metà, una «minidonna» appunto. In realtà poi, queste donne dimostrano di saper fare benissimo senza gli uomini, anche perché costoro se ne stanno discretamente fra le quinte, accontentandosi di tirare i fili. Sono gli autori, Ammirati, Jurgens e Torti, il regista, Eros Macchi, il musicista De Martino, il coreografo Don Lurio.

Sono tutti nomi assai noti a chi ha visto un poco dei programmi radiofonici e televisivi. E poiché alla radio e alla tv non si può parlare di sesso né di politica, ecco i tre autori sfogarsi sul palcoscenico con il pericolo, non sempre evitato, di esagerare. In questo susseguirsi di rapidi «sketches», dove la donna è, ovviamente, il solo filo conduttore, le battute grevi e i doppi sensi sono poi a un passo da un'esplicita e spudorata parodia. Ma se si riesce a dimenticare una scenetta di pessimo gusto come quella, inusitata, delle vedove con tanto di tomba di scena, ad altre ci si diverte.

Come del resto è inevitabile

festivo il giorno precedente. Quindi convocazione delle due Camere in sede di revisione costituzionale. A questa ipotesi, Ghelsi, che non aveva mai creduto potesse avere carattere profetico. Diceva: «Ma se si dovesse cambiare la data per la celebrazione della festa di San Giuseppe, elencata nel Concordato, come festa riconosciuta dallo Stato italiano, forse si dovrebbe fare una revisione costituzionale o una legge di governo italiano non fosse d'accordo?».

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

Per poco non venne accettato. Per poco non venne accettato.

## ARTI ED ARTISTI

### Il gelido purismo di Ben Nicholson

Opere astratte e figurative del pittore inglese in un'ampia mostra a Torino

Morto da oltre vent'anni, l'olandese Mondrian, il campione mondiale del purismo plastico resta probabilmente l'inglese Ben Nicholson, dell'epoca vediamo alla «Buenos Aires», presentata al catalogo da Giulio Carlo Argan, una quarantina d'opere che sono, in Torino una volta, le sue mostre italiane più importanti, dopo la sua prima apparizione alla Biennale veneziana del '34. Il premio «Ulisse» conferitogli nella Biennale del '54, le esposizioni a Milano e a Roma. Del resto i contatti fra i due artisti, quasi da maestro a discepolo, furono frequenti, e fu tenuto conto delle affinità intercorse fra il «Neoplasticismo» mondrianesco, e il «Purismo» dell'Argan. L'opera di Nicholson è un'evoluzione del Cubismo di Le Corbusier e Ozenfant, e le sue opere, «Abstraction-Création» di Fautou e Gabo, cui Nicholson aderì a Parigi nel 1932.

Questi precedenti giustificano la definizione data per la mostra milanese del 1954 da Marco Valsecchi del pittore anglosassone: «Una delle maestrie della pittura astratta», ed in un certo senso, «l'ultimo paradosso dell'Avanguardia». Nicholson è un pittore che ha difficoltà a definirsi: «Non sono due tempi staccati: i dipinti non-figurativi e geometrici, perfino i purissimi rilievi bianchi e i blocchi grigi, presuppongono un primo impianto figurativo e ne conservano l'impronta. Inveramente, nei dipinti figurativi (per lo più paesaggi) è evidente una schematizzazione e stilizzazione, che dipende dalla esperienza plastico-visuale e prepara a trasformarsi in quadri a rilievi geometrici. A quanto indifferente, per conto nostro, agli sviluppi del procedimento ideativo ed esecutivo degli artisti, alle loro intenzioni teoriche, immerse ai loro meccanismi mentali, quando i risultati di tanto travaglio non ci procurano la minima emozione artistica, diremo che i disegni a penna e a matita di Ben Nicholson ci lasciano completamente freddi. Non ce ne importa quindi nulla che, mostrandoci con me-

Mostre d'arte

### Il pittore dei cieli

(a.m.) Il torinese Antonio Carena, ormai conosciuto come il «Pittore dei cieli» esposto alla galleria d'arte moderna di Rivoli i suoi ultimi dipinti. Uscito dall'Accademia Albertina nel 1954, quando aveva poco più di vent'anni, Carena fu subito affascinato dagli spazi sconfinati che prima affrontò con una tecnica informale, ricca di residui manuali, poi, passato al figurativo, cominciò a interpretare «calligraficamente» i cieli opachi, blu, violentati da strisce di luce, proiettati su mucchi o macerati da puntine da disegno, pronti per una ipotetica scenografia. Una ricerca continua che lo ha portato ora a questi ultimi cieli da scher-

### I tesori dell'arte russa esposti da oggi a Roma

(Nostro servizio particolare)

Roma, 20 marzo. In cinque sale di Palazzo Venezia, si è tenuta questa sera la «vernice» della mostra dei «tesori dell'antica arte russa», organizzata nell'ambito degli scambi culturali fra Italia e Urss. La rassegna, che verrà inaugurata domani, è assai attesa nel mondo artistico italiano: è possibile vedere circa duemila opere del valore complessivo di otto miliardi di lire, cedute dai musei più importanti dell'Unione Sovietica.

La mostra è stata organizzata dalla Sovrintendenza alle Gallerie di Roma in collaborazione con i musei dell'«Ermitage» di Leningrado, Pushkin e Rublev di Mosca e con l'Istituto di archeologia dell'Accademia delle Scienze dell'Unione Sovietica. Nel corso di una conferenza stampa, il soprintendente alle Gallerie del Lazio, prof. Matullo, ha illustrato le caratteristiche e il valore scientifico del materiale esposto.

### Una mostra a Milano del torinese Allimandi

Milano, 20 marzo. Si è aperta a Milano, nella galleria Gian Ferrari una mostra del pittore torinese Enrico Allimandi, che ebbe l'anno scorso uno scorcio a Torino con la sua esposizione alla «Buenos Aires». I visitatori al nono assai interessati alla metafisica suggestione che emana da questi dipinti composti di un'atmosfera magica, in parte simbolica, in parte surrealistica.

Herbert Read, il maggior critico del Nicholson, ha parlato di «freddo lirismo» e di «placida ingenuità» e non v'è dubbio che questi «rilievi» mostrino un'arte di grande valore. Il valore scientifico del materiale esposto.

### DEGNA PARESCHE MARCONI MARCONI MIO PADRE

Scienziato e uomo d'affari contraddittorio e distratto, solitario e indecifrabile. Un ritratto fatto di talento e spregiudicatezza.

collezione Le Scie

Page 344 - Lire 3.400

Arnoldo Mondadori Editore

no), si è passati a pagina in lieve e fresca scrittura politica e quindi, gli alle soglie del 1900, tre ludi filippici dal «Tempio» cronista di Giovanni Anicchia, che sono tre allegri madrigali travestiti con parole edificanti.

Nella seconda parte del concerto è stato presentato in prima esecuzione moderna il dramma sacro del secolo XIII del «Interfectionem purarum», proveniente da un manoscritto custodito a Orléans. Il musicologo Don Piero Manilano ha trascritto, in notazione moderna le rare musiche presentate con scrupolo e fedeltà anche nella gustosa scelta di alcuni timbri strumentali. Agli stessi criteri si è ispirata la esecuzione diretta da Vito Bellone, che è stato a lungo applaudito assieme ai cantanti, agli strumentisti e al coro.

La critica letteraria europea all'Università di Torino. Oggi l'apertura del ciclo, con una conferenza di Poulet.

Il professor Georges Poulet, docente di letteratura francese presso l'Università di Zurigo, terrà oggi, alle 18, nella sala che precede l'Aula Magna del Palazzo universitario (via Po n. 17) una conversazione sul tema: «La critica come fenomenologia della lettura». Sarà questa la prima di una serie di cinque conferenze sulla nuova critica europea, curata dall'Associazione letteraria italo-francese.

A Georges Poulet farà seguito, il martedì 4 aprile, Jean Starobinski, dell'Università di Ginevra, che parlerà su «La critica critica». Martedì 11 aprile Raymond Picard, uno dei più autorevoli rappresentanti della Sorbona di Parigi e iniziatore di una vivacissima polemica con la «nouvelle critique», tratterà il tema: «Critique imprudente et critique objective». La ultime due conferenze saranno tenute il 18 aprile da Kurt Wals, dell'Università di Tubinga («L'œuvre, mesure de l'homme») e il 26 aprile da René Girard («La notion de structure en critique littéraire»).

Il ciclo è organizzato in collaborazione con l'Unione Culturale, dove, la sera di ogni conferenza, avrà luogo un dibattito alle 21.30.

Eucardio Momigliano

COLLEZIONE PRIMAVERA ESTATE play baby

VIA PO 18 TEL. 876.552 C. STATI UNITI TEL. 534.113 TORINO

COLLEZIONE PRIMAVERA ESTATE play baby

VIA PO 18 TEL. 876.552 C. STATI UNITI TEL. 534.113 TORINO



# ANNUNCI ECONOMICI

Questi annunci possono essere

disposti in:

**TORINO** - Via Roma n. 58 Salo-

no de e La Stampa a

Via Borgogna n. 3

Gall. Vittoria Emanuele

(Origo)

**ROMA** - Largo N. Spallotti 5

Lgo del Tritone 100

Via 19 Ottobre 190

Portici Accad. 17

Via Roma 60

**NAPOLI** - Via Roma 168

oltreché presso tutti i corri-

spondenti della «Pubblica

Stampa S.p.A.»

Tutti gli annunci - esclusi

quelli pubblicati in domenica

- vengono ripetuti in una edi-

zione pomeridiana di «Stam-

pa Sera»

«Stampa Sera» del lunedì

viene considerata, a tutti gli

effetti, come il settimo nume-

ro de «La Stampa» e la ri-

spetizione avverrà nell'edizio-

ne pomeridiana dello stesso

giorno.

Come che intendessero

trovare la loro richiesta per

corrispondenza possono scri-

vere a: «Pubblica Stampa»,

via Roma 60, Torino, tel. 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

o al numero di telefono 558-514

Natale con i tuoi e...

## PASQUA nella RIVIERA SAVONA

per prenotare in tempo

il soggiorno balneare a:

ALASSIO - ALBISOLA - CELLE L.

CERIALE-FINALE L-LAIGUEGLIA

LOANO - NOLI - PIETRA L.

SPOTORNO-VARAZZE-VARIGOTTI

Albenga - Andora - Bergeggi

Borghetto S.S. - Borge V. - Savona

Vado Ligure.

dove sono mantenuti di massima

i prezzi del 1964 e le riduzioni

per i mesi di Giugno e il Settembre

ENTE TURISTICO

PER IL TURISMO - SAVONA



AVVIATISSIMO negozio alimentari

colonna diastolico, altissimo, Riva

via Mazzini 1. 0581

BAR 80.000 giornale bellissimo

5 vetrine arredamento nuovo ultra-

moderno posizione angolare fronte

Ria minimo antichità, resto lungo

dilazione. Tel. 537-213.

CAUSA malattia cedente nei Cana-

lavoro laboratorio pasticceria forte la-

voce ottima clientela. Tel. 558-514

Torino. 0582

CAUSA malattia cedente negozio

commerciabili Moncalieri. Tel. 558-514

0583

CAVALLERA, Soluta 21. Giornali,

letteria, rivendita pane (medesimo

caso) rimettiamo. 0756

CEDISI bar torinese zona Fran-

co casa ritiro commercio. Tel. 558-514

0585

CERCO gerenti lettera via Giorgio

Bruno caudando. Rossini, 0582

CHALET alla Valle Susa n. 1200

vendesi tutti conforti vicini maggiori

centri scelti. Telefonare 661-735

o ufficio. 0589

PORNACE Cassina Piemonte causa

espresso vendesi 70.000.000 tratta-

bill. Scrivere: «Pubblica Stampa 6

Genova». 0582

CAUSA malattia cedente negozio

commerciabili Moncalieri. Tel. 558-514

0583

CAVALLERA, Soluta 21. Giornali,

letteria, rivendita pane (medesimo

caso) rimettiamo. 0756

CEDISI bar torinese zona Fran-

co casa ritiro commercio. Tel. 558-514

0585

CERCO gerenti lettera via Giorgio

Bruno caudando. Rossini, 0582

CHALET alla Valle Susa n. 1200

vendesi tutti conforti vicini maggiori

centri scelti. Telefonare 661-735

o ufficio. 0589

PORNACE Cassina Piemonte causa

espresso vendesi 70.000.000 tratta-

bill. Scrivere: «Pubblica Stampa 6

Genova». 0582

CAUSA malattia cedente negozio

commerciabili Moncalieri. Tel. 558-514

0583

CAVALLERA, Soluta 21. Giornali,

letteria, rivendita pane (medesimo

caso) rimettiamo. 0756

CEDISI bar torinese zona Fran-

co casa ritiro commercio. Tel. 558-514

0585

CERCO gerenti lettera via Giorgio

Bruno caudando. Rossini, 0582

CHALET alla Valle Susa n. 1200

vendesi tutti conforti vicini maggiori

centri scelti. Telefonare 661-735

o ufficio. 0589

PORNACE Cassina Piemonte causa

espresso vendesi 70.000.000 tratta-

bill. Scrivere: «Pubblica Stampa 6

Genova». 0582

CAUSA malattia cedente negozio

commerciabili Moncalieri. Tel. 558-514

0583

CAVALLERA, Soluta 21. Giornali,

letteria, rivendita pane (medesimo

caso) rimettiamo. 0756

CEDISI bar torinese zona Fran-

co casa ritiro commercio. Tel. 558-514

0585

CERCO gerenti lettera via Giorgio

Bruno caudando. Rossini, 0582

CHALET alla Valle Susa n. 1200

vendesi tutti conforti vicini maggiori

centri scelti. Telefonare 661-735

o ufficio. 0589

PORNACE Cassina Piemonte causa

espresso vendesi 70.000.000 tratta-

bill. Scrivere: «Pubblica Stampa 6

Genova». 0582

CAUSA malattia cedente negozio

commerciabili Moncalieri. Tel. 558-514

0583

CAVALLERA, Soluta 21. Giornali,

letteria, rivendita pane (medesimo

caso) rimettiamo. 0756

CEDISI bar torinese zona Fran-

co casa ritiro commercio. Tel. 558-514

0585

CERCO gerenti lettera via Giorgio

RIVENDITA pane offre in gestione

immediatamente miti potest. Tel.

558-514. 0581

SEGNIE, fabbrica pellicciotti ultra-

quarantennale, in Torino, vendesi. Tel.

558-514. 0582

VENDISI commestibile grandioso 2

vetrine, 3 bilance, 1.400.000. Tel.

558-514. 0583

VENDO pensione 5 camere più ser-

vizi per malati. Tel. 558-514.

0584

800.000 anticipo cedoli droghie-

ria annessa alloggio zona sviluppo

titolo. Telefonare 745-586.

0585

CAVALLERA, Soluta 21. Giornali,

letteria, rivendita pane (medesimo

caso) rimettiamo. 0756

CEDISI bar torinese zona Fran-

co casa ritiro commercio. Tel. 558-514

0585

CERCO gerenti lettera via Giorgio

Bruno caudando. Rossini, 0582

CHALET alla Valle Susa n. 1200

vendesi tutti conforti vicini maggiori

centri scelti. Telefonare 661-735

o ufficio. 0589

PORNACE Cassina Piemonte causa

espresso vendesi 70.000.000 tratta-

bill. Scrivere: «Pubblica Stampa 6



Dopo la cattura di sabato notte nella villa di un parente

# Sopraluogo sul Po a San Mauro Torinese con il conte accusato del delitto di Brescia

Ieri mattina, su una spiaggia del fiume, ha mestrato agli inquirenti il punto dove avrebbe bruciato i francobolli rapinati (valore 50 milioni). Ma il suo racconto è apparso lacunoso - Tebaldo Martinengo Cesaresco voleva espatriare in Francia - Mercoledì scorso, giunto in auto alla periferia di Torino, la sua vettura (una Citroën) s'era guastata - Il patrigno aveva chiesto ospitalità a un prozio, il comm. Bonini, che abita a S. Mauro - L'indomani, recatosi da un commerciante di francobolli di via Maria Vittoria, gli aveva venduto tre «serie italiane» per 65.000 lire. Il giorno di San Giuseppe il prozio ha visto su «La Stampa» le notizie del crimine di Brescia e la foto del nipote ed ha avvertito la polizia

(Nostro servizio particolare)

S. Mauro Tor., 20 marzo. Il conte Tebaldo Martinengo Cesaresco, di 30 anni, presunto assassino del filatelista di Brescia, è stato catturato sabato notte a San Mauro Torinese nella villa di un lontano parente. Trasferito subito a Brescia e sottoposto ad un primo interrogatorio, il patrigno, oggi, è stato ricondotto sotto scorta a Torino per un sopralluogo lungo il Po dove avrebbe bruciato i francobolli rapinati, tanti «pezzi» rari per un valore di oltre 50 milioni. In serata il conte è tornato a Brescia e internato in quel carcere.

L'arresto era avvenuto a San Mauro nella villa del comm. Giuseppe Bonini, prozio del Martinengo mentre il conte si preparava a proseguire la propria fuga alla volta della Francia. Ancora poche ore e la polizia non lo avrebbe più trovato. Il giovane era giunto in Piemonte mercoledì sera. La sua Citroën DS si era guastata alla periferia di Torino. Impossibile proseguire. Fra le varie soluzioni il conte aveva scelto la sosta nella villa del Bonini, in una strada isolata della collina, dove la sua presenza avrebbe dato meno nell'occhio. Allo scio che si stupiva di rivederlo dopo tre anni aveva detto di essere «in viaggio per affari».

Il racconto dei tre giorni passati dal Martinengo a Torino è stato fatto ai giornalisti dal comm. Bonini, 51 anni, un industriale molto noto a S. Mauro per le sue iniziative benefiche. L'uomo era ancora sconvolto dalla rivelazione che il nipote, da lui creduto un ragazzo un po' discosto ma in fondo di animo gentile e buono, si era invece macchiato di un delitto tanto orribile.

Giovedì mattina il Bonini e il Martinengo erano andati a Torino all'ufficio Citroën di via Zungarelli 25 dove avevano lasciato la macchina da riparare. Tornati a S. Mauro avevano trascorso la serata insieme chiacchierando: «Tebaldo sembrava tranquillo e sereno. Mi ha colmato di premure», mi ha detto: «Non devi preoccuparti per mio zio, adesso ho un buon lavoro».

Venerdì a mezzogiorno hanno telefonato che l'auto era pronta. Il conte è andato a ritirarla, ha discusso sul prezzo (45 mila lire) ed è riuscito a farsi fare uno sconto di duemila lire. Nel pomeriggio si è recato da un filatelico di via Maria Vittoria 2, Virginio Gaggero, e gli ha proposto di acquistare una partita di francobolli provenienti da una collezione. Ha detto di «averli» andati da altri commercianti ma di avere avuto offerte ridicole. Il Gaggero ha acquistato tre «serie italiane» per 65 mila lire. Il conte, soddisfatto, gli ha promesso che sarebbe tornato il giorno dopo con un foglio del Vaticano «molto più interessante».

Durante il ritorno a San Mauro però deve essere successo qualcosa che lo ha preoccupato. Forse ha intuito dalle notizie pubblicate sui giornali che la polizia era sulle sue tracce. Fatto sta che appena nella villa è sceso in cantina per buttare nella caldaia del termosifone il contenuto d'una borsa nera. Sorpreso dallo zio, si allontanò in fretta con una scusa.

Un'ora dopo, alle 17, la sua Citroën viene notata da una bimba di 11 anni, Stefania Guerrini, figlia del sindaco di S. Mauro, in una stradina che scende sul greto del Po. Il conte è più lontano, seminascosto da una duna di sabbia. Sta bruciando qualcosa, dalla sabbia si leva un filo di fumo. Il giovane resta qualche minuto a guardare, poi si allontana in fretta.

Sabato, S. Giuseppe, onomastico del comm. Bonini. Arrivano amici e parenti per gli auguri. Lo vedono sconvolto, triste. Quel mattino ha letto su «La Stampa» la notizia del delitto di Brescia. Gli ha messo in ma-

no il quotidiano: «Sei stato tu?». Il Martinengo ha negato con un'alzata di spalle: «Non so nemmeno io che cosa si tratti».

Ma il Bonini non gli crede. Finge di essere più tranquillo, poi telefona di nascosto all'altro nipote Camillo Martinengo. Nella villa di S. Mauro, Tebaldo si prepara alla fu-

ga. Per non insospettire lo zio rimanda la partenza al mattino. Poche ore che gli sono fatali.

La fotografia della cattura pubblicata da «La Stampa» viene notata dal commerciante Gaggero che telefona subito al dott. Sgarra mettendosi a dispo-

stizione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

Il conte dice: «Fu Piccini a colpire il commerciante. Io rimasi impietrito. Vidi che era morto e mi andai». L'altro replica: «E' stato Martinengo ad abbatterlo con un terribile fendente». Refurtiva scoperta nella villa del Garda dove fu commesso il delitto

(Dal nostro inviato speciale) Brescia, 20 marzo. Oggi a Brescia — mentre il conte Tebaldo Martinengo Cesaresco era a S. Mauro Torinese per il sopralluogo lungo il Po dove avrebbe bruciato i francobolli rapinati a Battista Zani — sono proseguite le indagini per chiarire i particolari dell'agghiacciante delitto. Nel pomeriggio la Squadra Mobile ha trovato un'auto nel garage affittato dal giovane conte nei pressi dell'altopiano di via Duca, la cui egli aveva saltuariamente: è una Citroën DS di color marrone chiaro, reca una targa provinciale di cartone ed è priva del medesimo posteriore. Si è accertato che questa vettura — dello stesso tipo di quella appartenente al patrigno — era stata rubata a Verona il 12 dicembre scorso al proprietario, Renato Buzzini. La macchina deve essere servita a Tebaldo Martinengo Cesaresco ed al suo complice per l'uccisione del cadavere nel Lago d'Isco: il corpo della vittima trasportato con la Citroën DS del patrigno era stato adagiato sul sedile posteriore, dopo che è stato gettato nelle acque del lago, e due devono essersi accorti di aver lasciato tracce di sangue sul sedile, che hanno quindi sostituito con quello nella vettura rubata.

Il sedile insignificante del tutto del conte è stato rinvenuto nella villetta di Manerba sul Garda, in mezzo ad un mucchio di altre auto. Domani il Sostituto Procuratore della Repubblica dott. Giannini, che dirige l'inchiesta, riprenderà probabilmente gli interrogatori e forse sottoporrà i protagonisti di questo orribile crimine ad un confronto in carcere nel tentativo di stabilire quale sia stata realmente la parte avuta da ciascuno del delitto uccisione del commerciante.

Tebaldo Martinengo Cesaresco, calmo, responsabile, in vista del dire che il complice Giuseppe Piccini ad uccidere Battista Zani, facendolo orolare a terra con un tremendo colpo al capo. E' avvenuto mentre stavano litigando — sostiene il patrigno —

zione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

Il conte dice: «Fu Piccini a colpire il commerciante. Io rimasi impietrito. Vidi che era morto e mi andai». L'altro replica: «E' stato Martinengo ad abbatterlo con un terribile fendente». Refurtiva scoperta nella villa del Garda dove fu commesso il delitto

(Dal nostro inviato speciale) Brescia, 20 marzo. Oggi a Brescia — mentre il conte Tebaldo Martinengo Cesaresco era a S. Mauro Torinese per il sopralluogo lungo il Po dove avrebbe bruciato i francobolli rapinati a Battista Zani — sono proseguite le indagini per chiarire i particolari dell'agghiacciante delitto. Nel pomeriggio la Squadra Mobile ha trovato un'auto nel garage affittato dal giovane conte nei pressi dell'altopiano di via Duca, la cui egli aveva saltuariamente: è una Citroën DS di color marrone chiaro, reca una targa provinciale di cartone ed è priva del medesimo posteriore. Si è accertato che questa vettura — dello stesso tipo di quella appartenente al patrigno — era stata rubata a Verona il 12 dicembre scorso al proprietario, Renato Buzzini. La macchina deve essere servita a Tebaldo Martinengo Cesaresco ed al suo complice per l'uccisione del cadavere nel Lago d'Isco: il corpo della vittima trasportato con la Citroën DS del patrigno era stato adagiato sul sedile posteriore, dopo che è stato gettato nelle acque del lago, e due devono essersi accorti di aver lasciato tracce di sangue sul sedile, che hanno quindi sostituito con quello nella vettura rubata.

Il sedile insignificante del tutto del conte è stato rinvenuto nella villetta di Manerba sul Garda, in mezzo ad un mucchio di altre auto. Domani il Sostituto Procuratore della Repubblica dott. Giannini, che dirige l'inchiesta, riprenderà probabilmente gli interrogatori e forse sottoporrà i protagonisti di questo orribile crimine ad un confronto in carcere nel tentativo di stabilire quale sia stata realmente la parte avuta da ciascuno del delitto uccisione del commerciante.

Tebaldo Martinengo Cesaresco, calmo, responsabile, in vista del dire che il complice Giuseppe Piccini ad uccidere Battista Zani, facendolo orolare a terra con un tremendo colpo al capo. E' avvenuto mentre stavano litigando — sostiene il patrigno —

zione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

zione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

Il conte dice: «Fu Piccini a colpire il commerciante. Io rimasi impietrito. Vidi che era morto e mi andai». L'altro replica: «E' stato Martinengo ad abbatterlo con un terribile fendente». Refurtiva scoperta nella villa del Garda dove fu commesso il delitto

(Dal nostro inviato speciale) Brescia, 20 marzo. Oggi a Brescia — mentre il conte Tebaldo Martinengo Cesaresco era a S. Mauro Torinese per il sopralluogo lungo il Po dove avrebbe bruciato i francobolli rapinati a Battista Zani — sono proseguite le indagini per chiarire i particolari dell'agghiacciante delitto. Nel pomeriggio la Squadra Mobile ha trovato un'auto nel garage affittato dal giovane conte nei pressi dell'altopiano di via Duca, la cui egli aveva saltuariamente: è una Citroën DS di color marrone chiaro, reca una targa provinciale di cartone ed è priva del medesimo posteriore. Si è accertato che questa vettura — dello stesso tipo di quella appartenente al patrigno — era stata rubata a Verona il 12 dicembre scorso al proprietario, Renato Buzzini. La macchina deve essere servita a Tebaldo Martinengo Cesaresco ed al suo complice per l'uccisione del cadavere nel Lago d'Isco: il corpo della vittima trasportato con la Citroën DS del patrigno era stato adagiato sul sedile posteriore, dopo che è stato gettato nelle acque del lago, e due devono essersi accorti di aver lasciato tracce di sangue sul sedile, che hanno quindi sostituito con quello nella vettura rubata.

Il sedile insignificante del tutto del conte è stato rinvenuto nella villetta di Manerba sul Garda, in mezzo ad un mucchio di altre auto. Domani il Sostituto Procuratore della Repubblica dott. Giannini, che dirige l'inchiesta, riprenderà probabilmente gli interrogatori e forse sottoporrà i protagonisti di questo orribile crimine ad un confronto in carcere nel tentativo di stabilire quale sia stata realmente la parte avuta da ciascuno del delitto uccisione del commerciante.

Tebaldo Martinengo Cesaresco, calmo, responsabile, in vista del dire che il complice Giuseppe Piccini ad uccidere Battista Zani, facendolo orolare a terra con un tremendo colpo al capo. E' avvenuto mentre stavano litigando — sostiene il patrigno —

zione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

zione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

Il conte dice: «Fu Piccini a colpire il commerciante. Io rimasi impietrito. Vidi che era morto e mi andai». L'altro replica: «E' stato Martinengo ad abbatterlo con un terribile fendente». Refurtiva scoperta nella villa del Garda dove fu commesso il delitto

(Dal nostro inviato speciale) Brescia, 20 marzo. Oggi a Brescia — mentre il conte Tebaldo Martinengo Cesaresco era a S. Mauro Torinese per il sopralluogo lungo il Po dove avrebbe bruciato i francobolli rapinati a Battista Zani — sono proseguite le indagini per chiarire i particolari dell'agghiacciante delitto. Nel pomeriggio la Squadra Mobile ha trovato un'auto nel garage affittato dal giovane conte nei pressi dell'altopiano di via Duca, la cui egli aveva saltuariamente: è una Citroën DS di color marrone chiaro, reca una targa provinciale di cartone ed è priva del medesimo posteriore. Si è accertato che questa vettura — dello stesso tipo di quella appartenente al patrigno — era stata rubata a Verona il 12 dicembre scorso al proprietario, Renato Buzzini. La macchina deve essere servita a Tebaldo Martinengo Cesaresco ed al suo complice per l'uccisione del cadavere nel Lago d'Isco: il corpo della vittima trasportato con la Citroën DS del patrigno era stato adagiato sul sedile posteriore, dopo che è stato gettato nelle acque del lago, e due devono essersi accorti di aver lasciato tracce di sangue sul sedile, che hanno quindi sostituito con quello nella vettura rubata.

Il sedile insignificante del tutto del conte è stato rinvenuto nella villetta di Manerba sul Garda, in mezzo ad un mucchio di altre auto. Domani il Sostituto Procuratore della Repubblica dott. Giannini, che dirige l'inchiesta, riprenderà probabilmente gli interrogatori e forse sottoporrà i protagonisti di questo orribile crimine ad un confronto in carcere nel tentativo di stabilire quale sia stata realmente la parte avuta da ciascuno del delitto uccisione del commerciante.

Tebaldo Martinengo Cesaresco, calmo, responsabile, in vista del dire che il complice Giuseppe Piccini ad uccidere Battista Zani, facendolo orolare a terra con un tremendo colpo al capo. E' avvenuto mentre stavano litigando — sostiene il patrigno —

zione della polizia; anche Stefania Guerrini riconosce nel Martinengo il giovane misterioso che aveva acceso un fuoco sulla riva del Po. Stamani il conte è tornato sotto scorta nella nostra città. C'è stato un confronto con il Gaggero che ha confermato di aver acquistato da lui i francobolli. Poi il giovane, polizia e carabinieri, si sono trasferiti a San Mauro. Pallido, con una espressione annoiata, abulica, il Martinengo ha affrontato con indifferenza la curiosità della gente che si era raccolta ad osservarlo. Sulla spiaggia la piccola testimone ha ripetuto il suo racconto. Il giovane, che fino allora aveva detto di non sapere dove erano finiti i francobolli, china la testa: «Sì, li ho bruciati io, ma non ricordo il punto preciso».

Cercano di fargli dire di più. Alza le spalle, sorride: «Non so — dice — non ricordo». Gli agenti perlustrano accuratamente un lungo tratto di sponda. Ecco le tracce di un fuocherello: «Potrebbe essere», ammette il Martinengo. Ma non si trova traccia dei francobolli. «E la borsa di pelle?». «Non lo so, non ricordo».

La follia intorno sta aumentando. Qualcuno commenta: «Che bel giovane». Il conte sembra persino soddisfatto. Dopo un'ora il sopralluogo finisce. Il gruppo sale sulle auto che ripartono per Brescia. Nella sua villa, a poche centinaia di metri, il comm. Bonini non riesce più a trattenerne le lacrime: «Pannellone, ladro, ma non assassino...».

La penosa vicenda dell'Istituto di Chieri

## Chiesti due anni e quattro mesi per il prete che avrebbe percosso i bimbi subnormali

Al Tribunale di Torino - Il P. M. ha proposto 18 mesi per ciascuna delle due maestre - Durante l'udienza il sacerdote è stato colto da male - Dopo le arringhe della Parte Civile il dibattito rinviato al 31 marzo

(g. a.) Il P. M. dott. Marzocchi ha pronunciato ieri sera la sua requisitoria nel processo al Tribunale di Torino contro don Pietro Invernizzi, di 38 anni di Acquate (Lecco) già direttore degli istituti per bambini subnormali di Castel Vermone (Chieri), di Cimanzo e di Brusasco e contro la sue collaboratrici, le giovani insegnanti Carla Bozzetti, di Cremona e Anna Gheruzzi, di Ghedi (Brescia); il magistrato ha ritenuto i tre imputati responsabili di maltrattamenti nei confronti dei bambini affidati alle loro cure ed ha chiesto 2 anni e 4 mesi di reclusione per il sacerdote ed un anno e 6 mesi per ciascuna delle due maestre.

«Per questa vicenda», ha osservato il dott. Marzocchi, «una biografia dimensiona la grave delusione dei genitori di alcune maestre all'inizio di una degli anni scolastici: "Sono come dei piccoli animali e bisogna trattarli in conseguenza". Con i mesi, cioè, che si sono normalizzati con le bestie».

«Ecco il clima degli istituti di don Invernizzi: minacce, paure e angosce. Ai suoi piccoli assistiti egli ha saputo ispirare soltanto il terrore, senza guadagnarsi, ma diciamo l'affetto, ma nemmeno la simpatia. Nella assoluta mancanza di ogni indirizzo pedagogico e di ogni valida attrezzatura sarebbe bastato un po' di bontà per rendere almeno accettabile l'esistenza dei piccoli ricoverati. In questo caso non si può nemmeno parlare di "abuso di mezzi di coercizione" in quanto tale reato presupporrebbe l'impiego di mezzi leciti. Le percosse non sono ammesse per correggere i bambini normali e tanto meno quelli subnormali».

Nella mattina, per la parte civile, aveva parlato l'avv. Marcello Azzurro ricordando che, in quanto a reclusione, l'insopportabile minimo di vita adottato negli istituti di don Invernizzi, i locali ed i servizi erano del tutto inadeguati, i vestiti insufficienti, la sporcizia regnava sovrana. I piccoli ricoverati soffrivano la sete, mancavano di una efficiente assistenza sanitaria, non avevano alcuna possibilità di sfogare la naturale esuberanza in giochi adatti alle loro particolari personalità. Oltre al tormento della sete, per qualsiasi mancanza, venivano percosso; a talvolta privati dei pasti. «Questi sistemi punitivi e aggravi erano tra l'altro del tutto controproducenti anche sul piano pedagogico».

Nel pomeriggio, ancora per la parte civile, ha parlato l'avvocato Bianca Guidetti Serra: «Non c'è neanche l'ombra di un indirizzo medico pedagogico nel sistema attuato da don Invernizzi nei suoi istituti, anche se il sacerdote sfruttò fin dall'inizio tale denominazione. E' un assolutamente privo di qualsiasi esperienza nel campo dei bambini subnormali e si circondò di persone altrettanto incompetenti. Per non parlare della disastrosa irresponsabilità di creare un istituto del genere in ambienti assolutamente inadatti e in una località dove tra l'altro non c'era l'acqua».

Mentre parlava l'avv. Guidetti Serra, don Invernizzi, in cui condizioni di salute in questi ultimi mesi si sono sensibilmente aggravate, è stato colto da lieve male. Il suo difensore lo ha accompagnato fuori dell'aula sorreggendolo quasi di peso. Il processo si concluderà il 31 marzo.

Il bandito Cimino si è aggravato Rinvio il suo interrogatorio

Per il presunto uccisione dei fratelli Menegazzo non vi sono pericoli immediati - Franco Torreggiani conferma le accuse

(Nostro servizio particolare) Roma, 20 marzo. Le condizioni di Leonardo Cimino si sono improvvisamente aggravate. Ha la febbre alta a causa di una infiammazione manifestatasi nelle ultime ore ed il giudice istruttore ha dovuto oggi rinviare il suo interrogatorio. Il dott. Giovanni Del Basco era giunto all'ospedale San Filippo Neri, dove il bandito è ricoverato da quattordici giorni in seguito alle gravissime ferite riportate nel conflitto a fuoco sostenuto con i carabinieri al momento della cattura, verso le 16,30 per sottoporlo al terzo interrogatorio.

Appena entrato nella camera, il magistrato si è però reso conto che Cimino non era in condizioni di sostenere il suo interrogatorio. «Mite riduzione» - Sarà possibile, in altri termini, mediante particolari cure, una lenta riabilitazione fisiologica. Il chirurgo non ha ancora tuttavia che per Cimino il futuro è denso di incognite. «Non sono da escludere», ha aggiunto — alcune complicanze inerenti a questo stato di cose, derivanti da infezioni alle ferite, con conseguente formazione di calcoli, e da altre cause. Tali complicanze potrebbero determinare un aggravamento che noi cerchiamo in tutti i modi di combattere sottoponendo il po-

zione della temperatura è stata l'infiammazione prodotta da un catarro. Il prof. Oreste Mazzarella, primario del reparto chirurgico, ha dichiarato che non vi sono pericoli immediati. L'illustre chirurgo, confermando che il bandito rimarrà paralizzato per tutta la vita, ha preannunciato che la lesione al midollo spinale, causata dal proiettile penetrato all'altezza della gola, ha procurato a Leonardo Cimino uno stato di paraplegia, una paralisi bilaterale nella parte inferiore del corpo, con abolizione delle funzioni fisiologiche. «Tali funzioni», ha detto il prof. Mazzarella, «anche se trattate con cura, non sono suscettibili di una "mite riduzione". Sarà possibile, in altri termini, mediante particolari cure, una lenta riabilitazione fisiologica. Il chirurgo non ha ancora tuttavia che per Cimino il futuro è denso di incognite. «Non sono da escludere», ha aggiunto — alcune complicanze inerenti a questo stato di cose, derivanti da infezioni alle ferite, con conseguente formazione di calcoli, e da altre cause. Tali complicanze potrebbero determinare un aggravamento che noi cerchiamo in tutti i modi di combattere sottoponendo il po-

zione della temperatura è stata l'infiammazione prodotta da un catarro. Il prof. Oreste Mazzarella, primario del reparto chirurgico, ha dichiarato che non vi sono pericoli immediati. L'illustre chirurgo, confermando che il bandito rimarrà paralizzato per tutta la vita, ha preannunciato che la lesione al midollo spinale, causata dal proiettile penetrato all'altezza della gola, ha procurato a Leonardo Cimino uno stato di paraplegia, una paralisi bilaterale nella parte inferiore del corpo, con abolizione delle funzioni fisiologiche. «Tali funzioni», ha detto il prof. Mazzarella, «anche se trattate con cura, non sono suscettibili di una "mite riduzione". Sarà possibile, in altri termini, mediante particolari cure, una lenta riabilitazione fisiologica. Il chirurgo non ha ancora tuttavia che per Cimino il futuro è denso di incognite. «Non sono da escludere», ha aggiunto — alcune complicanze inerenti a questo stato di cose, derivanti da infezioni alle ferite, con conseguente formazione di calcoli, e da altre cause. Tali complicanze potrebbero determinare un aggravamento che noi cerchiamo in tutti i modi di combattere sottoponendo il po-

Per ora non saranno abolite le ferrovie piemontesi passive

Dichiarazioni del ministro dei Trasporti - Allo studio la sostituzione con autoservizi

(Nostro servizio particolare) Roma, 20 marzo. E' stata istituita, all'opere, una commissione interministeriale per accertare se la viabilità ordinaria delle linee dove il traffico ferroviario è particolarmente modesto, sia tale da consentire l'eventuale sostituzione della ferrovia con autoservizi. Lo ha riferito, in risposta ad una interrogazione del deputato Giuseppe Brusasca (dc), il ministro dei Trasporti dell'Aviazione civile, Scalfaro.

Per quanto riguarda le linee ferroviarie indicate dall'interrogante, la grave passività di gestione si può rilevare dai seguenti deficit, calcolati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

Più accurati controlli sulla vivisezione dei cani

Roma, 20 marzo. Il ministro della Sanità Luigi Merlotti ha diffuso un comunicato nel quale annuncia che, per accertare se sono curati controlli presso tutti gli istituti scientifici dipendenti dallo Stato (istituti e cliniche universitarie) e presso quelli non dipendenti, affinché le norme sulla vivisezione dei cani siano pienamente osservate, il ministro chiede che gli uffici competenti provvedano ad effettuare, entro il 30 maggio, un controllo di tutti gli istituti scientifici non dipendenti dallo Stato e nei quali si effettuano esperimenti di vivisezione, per accertare se sono previsti dalla autorizzazione ministeriale prescritta, provvedendo all'immediata diffida dei dirigenti responsabili che ne risulteranno sprovvisti».

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati di traffico del 1961-62 ed alle condizioni economiche del 1965: Asolo-Casale M. Mortara: 658 milioni; Asolo-Chivasso: 420; Asolo-Castagnole Lanza: 181; Asolo-Nizza M. Acqui: 391 milioni. Il ministro ha comunque precisato che finora nessuna decisione è stata presa per ri-

coati in base ai dati



# CRONACHE DELLO SPORT

## Improvvisa indisponibilità di uno dei migliori attaccanti

# Gli azzurri a Cipro senza Mazzola

I NOSTRI CALCIATORI GIUNTI IN AEREO A NICOSIA

## Riva ala sinistra nella Nazionale

Nardin convocato al posto di Mazzola - Stamane allenamento - Il probabile attacco

(Dal nostro inviato speciale)

Nicosia, 20 marzo.

La nazionale italiana partita da Roma con circa venti minuti di ritardo sull'orario previsto, è arrivata a Nicosia dopo tre ore di volo diretto su un apparecchio italiano di quelli che fanno il servizio di linea fra Roma e Beirut; per l'occasione l'apparecchio stesso è stato fatto dirottare a Nicosia, dove la fermata non è normalmente in programma.

Il viaggio è avvenuto tranquillamente, ma all'arrivo il gruppo italiano ha trovato una grande confusione: la comitiva ufficiale è composta da dodici giocatori, sette tecnici, sei dirigenti e sei accompagnatori italiani. La formazione della squadra azzurra non è stata ancora annunciata; essa verrà resa nota dopo un allenamento che verrà tenuto domani mattina alle ore 10.30 locali, che equivalgono alle 9.30 nostre. La incertezza principale riguarda quasi esclusivamente la composizione della prima linea per la quale sono disponibili sette elementi e cioè Domenighini, Corso e Cappellini dell'Internazionale, Menichetti della Juventus, Rivera del Milan, Riva del Cagliari e Giuliano del Napoli. La formazione dell'attacco per l'incontro di mercoledì potrebbe comunque essere la seguente: Domenighini, Rivera, Cappellini, Corso e Riva.

Il tempo è relativamente buono, la temperatura è di circa 18 gradi, fra gli abitanti locali parlano italiano, ma regna dappertutto una grande disorganizzazione e molta confusione. Le comunicazioni telefoniche sono molto difficili.

I giocatori si trovano tutti in buone condizioni di salute e sono anche ben disposti moralmente. I due risultati delle partite di Roma e di Cagliari disputate ieri essendo terminate tutte e due con un nulla di fatto (e nulla essendo ancora compromesso per l'assegnazione del titolo) non hanno creato nei nostri atleti d'incendio nei giocatori dell'Inter e della Juventus, i quali possono pensare serenamente alla partita di dopodomani.

A Nicosia la temperatura è fresca (12 gradi sopra zero). È piovuto anche oggi, come ieri, e i giocatori ciproiani hanno rinunciato ad allenarsi. Il terreno di gioco, piuttosto piccolo, dal fondo senza erba, presenta infatti i limiti della impraticabilità con la prima pioggia. È stata intanto annunciata la formazione della nazionale cipriota: Varnavas, Panikos, Katos, Pliodis, Costas, Tots, Mikalis, Droschios, Costakis, Cristalis, Stylianou.

Vittorio Pozzo

La Juventus offre ad Heriberto

il contratto per il torneo '67-'68

Heriberto Herrera ha ricevuto per iscritto l'offerta della Juventus, con relativa cifra di ingaggio, per allenare la squadra bianconera nella prossima stagione. Il tecnico paraguayano non ha ancora firmato il contratto, ma lo farà certamente nei prossimi giorni.

Nessuna novità di rilievo nel Torino. La delusione per il pareggio interno con il Lecce non ha lasciato conseguenze; il granata, sia detto per inciso, non perdono da dodici partite, e non è poco. Il Torino ora si prepara all'imminente partita con la Triestina, che milita in Serie C, in programma domenica (inizio ore 15) allo stadio Valmiera. La squadra azzurra ha lasciato la città di Torino in treno per Trieste. Contro i rossolabarbati il trainer Rocco Scherlerà tutti gli elementi a sua disposizione, così che undici uomini in campo contro il Lecce più Meroni, Volpato, Saitto, Trebbi, Petrillo e Fanelli. Ferrini verrà impiegato come laterale. La rinvoltita rientrerà in sede giovedì e da sabato verrà lasciata in libertà fino al martedì successivo.

Mulligan non giocherà per l'Italia nella Davis

Due notizie di particolare rilievo hanno interessato ieri gli ambienti tennistici. In Italia, la F.I.T. ha deciso di rinunciare all'apporto dell'australiano Martin Mulligan per gli incontri di Coppa Davis per sei giocatori, ritenendo da tre anni nel nostro paese in Europa avrebbe potuto essere imple-

gato nel torneo a norma di regolamento.

«La decisione — ha spiegato il presidente della F.I.T. dott. De Stefani — è stata presa soprattutto tenendo conto dei principi morali che stanno alla base di ogni sport. Non a caso noi dirigenti italiani stiamo battendo perché il tennis venga

incluso nel programma olimpico, e questo nostro atteggiamento deve quindi avere un indirizzo ben preciso. Secondo lo spirito della legge dell'articolo 32 del regolamento di Coppa Davis, Martin Mulligan avrebbe potuto giocare per i colori italiani dal 13 luglio prossimo. Ma vi abbiamo rinunciato dopo s-

ver vagliato la situazione. «Siamo sicuri — ha aggiunto De Stefani — sportivamente Mulligan non ha nulla di italiano. Il fatto che abbia trovato un nostro club che l'ha iscritto nei propri quadri non giustifica il fatto di chiamarlo a difendere il nome dell'Italia in Coppa Davis.

A Melbourne la Federazione australiana, dopo essersi lungamente opposta all'abbandonamento delle barriere che dividono i giocatori di tennis dilettanti e professionisti, ha approvato una mozione favorevole ai tornei di tennis «Open», in cui possono giocare sia i dilettanti che i professionisti.

## I «due assenti» per la gara di Nicosia



L'interista Mazzola, a sinistra, ed il bianconero De Paoli, costretti a rinunciare alla trasferta azzurra a Nicosia

De Paoli è questo sì è saputo già durante l'incontro Cagliari-Juventus. Mazzola (risultato indisponibile nella gara di domenica) saranno assenti a Cipro nella gara della Nazionale. L'attaccante juventino era pure in ballottaggio con Capellini per l'acquisto di un centro di domani a Nicosia.

Invece il grave infortunio occorso nella gara di Cagliari, lo costringerà purtroppo a rinunciare agli impegni della Nazionale. Il giocatore è stato visitato ieri dal dottor Sgarbi che gli ha riscontrato lo straripamento del legamento collaterale interno del ginocchio destro, ordinandogli gli giorni di assoluto riposo.

L'assenza, pertanto, non potrà disporre del centro-avanti titolare per l'incontro di domenica con la Dinamo di Zagabria, valevole per i quarti di finale della Coppa delle Fiere, che si giocherà mercoledì 29 marzo allo stadio. Appare pure improbabile il recupero di De Paoli per la ripresa del campionato che vedrà i bianconeri ricevere il Napoli a Torino.

Per quanto riguarda Mazzola, questo il verdetto medico: «Distensione articolare tibio-tarsale sinistra con speciale interessamento peroneo-tarsale». Ematoma nel retro del piede. Otto giorni di riposo.

Appena rientrato a Milano Mazzola ha raggiunto l'abitazione della madre a Sesto San Giovanni. Domattina si accingeranno ad Appia-

no Gentile dove il dott. Quarngli, medico sociale dell'Inter, lo sottoporrà alle prime cure del caso. Quarngli, che meglio di ogni altro co-

nosce Mazzola, ha escluso nella maniera più categorica che il calciatore possa ripetersi in breve tempo. «La guarigione sarà lenta — ha

spiegato il medico —, comunque Mazzola potrebbe essere in campo già alla ripresa del campionato nel derby contro il Milan».

Il vincitore della Milano-Sanremo è un vero campione

## Tra Merckx ed i ciclisti italiani rivincita sulle strade del Belgio

Il ventunenne corridore fiammingo attende Motta, Gimondi e gli altri il 29 marzo nella corsa Gand-Wevelgem - Seguiranno la Freccia Vallone e la Parigi-Roubaix

La Milano-Sanremo al secolo sino all'ultimo metro di gara. Tutto qui. Una specie di formula matematica, resta viva e palpitante da una lotta al coltello, e chiusa da un colpo di mano. Merckx, secondo Motta, terzo Bitossi, quarto Gimondi. Gli atleti smorzano lo slancio, finendo a ridosso di quelli che prendono d'assalto Motta e Motta. Con un gesto di stizza. Prevede le domande e sbotta: «Ho fatto quel che potevo, ma ho perso lo stesso. È forte quel Merckx. Che cosa poteva fare di più? Niente, proprio niente». E se un va, a sfogare la sua rabbia fantasma.

Motta è spontaneo e sincero, davvero espone quel che pensa. E, senza nemmeno saperlo, centra il commento più invidioso per la «Sanremo», che alla resa dei conti, è stata corsa semplice e lineare, bella proprio per questa mancanza di complicazioni e di polemiche. C'era un favorito: il favorito ha vinto. C'era un favorito: il favorito ha vinto. C'era un favorito: il favorito ha vinto.

«A testa con Motta, ed ha pagato duramente di persona; poi gli avversari sono diventati tre, ora non l'hanno impressionato, ha condotto una volta impeccabile ed ha trionfato. Tanto di cappello, proprio nulla da obiettare. Ancora non è un Coppi (meglio evitare il richiamo di certi paragoni); di certo, però, ricorda il Van Locy dei momenti felici. E con una dose di più, visto che le salite ad Eddy non incutono paura.

Detto di Merckx tutto il bene possibile, il medesimo elogio tocca, a nostro avviso, agli italiani. Motta, Gimondi, Bitossi, Adorni, quest'ultimo tolto di scena da un colpo di cattiva sorte, sono stati all'altezza del belga mettendo in mostra la medesima qualità. Sono cambiati i tempi, le sconfitte vengono rappresentate in un brutto ricordo ed il ciclismo di casa ormai procede a testa alta. Motta, Gimondi, Bitossi ed Adorni (detti altri nomi sono da aggiungere. Dall'alto, per esempio, o Zilioli) hanno dimostrato in pratica la loro superiorità nelle prove a tappe e questa superiorità, con le affermazioni di Gimondi nel Tour e di Motta nel Giro, ha costituito la fase iniziale di un risveglio così a lungo atteso.

Resta da rimediare ad un disagio evidente nelle corse in linea, dove francesi, olandesi e belgi erano i netti dominatori. Gimondi nel '66, ha vinto Parigi-Roubaix e Parigi-Bruxelles; Merckx, ora, ha vinto la Milano-Sanremo, ma tre dei nostri si sono finiti a ridosso. Merckx, senza dubbio, è un campione; il che significa che sono dei campioni di manifestazioni sportive, mondane o di altro genere? Questo l'interrogativo posto dal pretore di Sanremo dr. Rosario da Julio, il quale ha incaricato carabinieri di svolgere una inchiesta sull'imposizione di un biglietto d'ingresso di 900 lire, sabato in corso Roma, per l'arrivo della Milano-Sanremo.

Pare, comunque, che l'inchiesta promossa dal magistrato sia stata provocata dalle lamentele di molti cittadini che abitano nella zona del centro e che dovendo rientrare alla propria abitazione al loro ritorno, si sono visti negare l'accesso se non dietro pagamento del prezzo del biglietto.

Il pugile italo-argentino Cortesi ha battuto ieri sera a Londra al punto, sulla distanza di dieci riprese, il giapponese Joji Yagasaki, già campione dell'impero britannico dei pesi massimi.

## Roncaglia all'ospedale a Trinidad dopo una caduta in allenamento

Il ciclista italiano, campione del mondo di inseguimento a squadre, è andato a urtare contro un camion - Sottoposto ad intervento chirurgico - Altre notizie di sport

Port of Spain, 20 marzo. Il ciclista italiano Luigi Roncaglia è stato immediatamente ferito mentre si allenava sulla pista, che l'indiano azzurro della pista, che ieri aveva vinto la gara dei 1500 metri ai Giochi di Trinidad, battendo l'inglese Jackson, è andato ad urtare contro un camion, cadendo pesantemente a terra.

Roncaglia è stato immediatamente trasportato in un ospedale di Port-of-Spain, dove ha dovuto essere sottoposto ad un intervento chirurgico. Luigi Roncaglia, un manovale di ventiquattro anni, è campione del mondo di inseguimento a squadre su pista. Ha conquistato il titolo nel settembre

scorso a Francoforte, gareggiando insieme con Chemello, Castello e Pincino.

Le costate torinesi Teresina Cirio, Annamaria Eul Meatre e Silvana Griotto (C.B. Fiat) sono state incluse nell'elenco delle giocatrici convocate alla visita dei campionati mondiali.

Il biondo Loren altera una società di calcio: la Puteciana, la squadra di Pozzuoli (serie D) di cui la famosa atlete è «madrina», si è rivolta a lei per cercare di risolvere una grave crisi finanziaria.

Il Lecce a Bologna sarà costretto a giocare domenica (Coppa delle Fiere) con una squadra di rincalzo: ieri infatti la squadra gialla ha dovuto subire la sconfitta contro il Sunderland per la

Coppa d'Inghilterra e quasi tutti i giocatori con gli emblemi saranno quindi assenti a riposo.

Le pugile novarese Pina, campione olimpionico dei dilettanti, ha conquistato il titolo di campione italiano, battendo il veneto Crespin per k.o. alla prima ripresa; l'altro piemontese ammesso alle finali, il peso piuma Pezzaro di Galliate è stato battuto ai punti dal napoletano Cutena.

Per iniziativa del Circolo Nautico di Torino questa sera nel salone dell'Unione industriale in via Fanti 17 saranno proiettati i film «Con il Golden Line attraverso l'Oceano» commentato da Alex Carozzo protagonista dell'eccezionale traversata del Pacifico e «Vela d'Italia nel mondo».

Gigi Boccacini

## Tutto «bloccato» in serie A?

Non proprio: il Napoli si è avvicinato alle squadre di testa Inter e Juventus

## Campionato in sintesi

La serie A domenica prossima è sospesa

Domenica prossima il campionato di serie A è sospeso a causa degli impegni della Nazionale, quello di serie B, invece, prosegue regolarmente.

**Serie A - Risultati:** Atalanta-Venezia 0-0; Cagliari-Juventus 0-0; Foggia-Fiorentina 1-0; Mantova-Venezia 2-1; Brescia-Milan 1-0; Napoli-Bologna 2-1; Roma-Inter 0-0; Spal-Lazio 4-1; Torino-Lecce 1-1.

**Classifica:** Inter 38; Juventus 36; Napoli 34; Bologna 33; Fiorentina 29; Milan 28; Torino 27; Mantova 26; Roma 25; Atalanta 24; Brescia 23; Spal, Lazio e Venezia 20; Venezia 14; Foggia 13; Lecce 11.

**Serie B - Risultati:** Arezzo-Padova 2-2; Catania-Livorno 2-1; Catanzaro-Novara 2-0; Palermo-Modena 2-2; Pisa-Potenza 1-1; Reggina-Alessandria 2-1; Reggina-Genoa 0-0; Sampdoria-Salernitana 1-0; Savona-Messina 0-0; Varese-Verona 3-1.

**Classifica:** Varese e Sampdoria 36; Catanzaro e Potenza 28; Palermo, Messina e Modena 26; Reggina e Reggina 25; Livorno 23; Novara e Padova 22; Catania 21; Genoa, Savona e Verona 20; Pisa e Salernitana 18; Arezzo 19; Alessandria 18.

**TOTIP** — Agli otto vincitori con dodici punti (2 in Piemonte) spettano L. 1.164.731; al 14° undici (13 in Piemonte) L. 66.084; al 15° dieci (8 in Piemonte) L. 66.013. Colonna vincente 1-2; 1-1; 1-1; 1-2; 1-2; x-x.

**TOTIP** — Agli otto vincitori con dodici punti (2 in Piemonte) spettano L. 1.164.731; al 14° undici (13 in Piemonte) L. 66.084; al 15° dieci (8 in Piemonte) L. 66.013. Colonna vincente 1-2; 1-1; 1-1; 1-2; 1-2; x-x.

di essersi beccato un pugno in pieno volto. Il capitano della Lazio, ha subito un pugno in pieno volto. Il capitano della Lazio, ha subito un pugno in pieno volto.

co squadra del gruppo di coda, a rimanere a mani completamente vuote. Il Lecce ha portato via un punto al Torino, il Foggia ha fatto bottino completo a Firenze, e la Spal, a Ferrara, si è vendicata delle sue sfortune precedenti, schiacciando la Lazio sotto una valanga di quattordici gol.

La Lazio ha preso così il posto della Spal al quattordicesimo posto della classifica.

**Dopo il gol annullato**  
Sandro Mazzola a Roma voleva lasciare il campo

Milano, 20 marzo. Angelo Moratti non ha tenuto conferenza stampa per sigillare l'operato di Sandro Mazzola, secondo gli interessi, di avere concesso alla Roma un rigore inesistente e di avere annullato il gol di Sandro Mazzola, che ha fatto scattare la sua protesta.

Il procuratore Steve Klaus, interpellato ieri sera a Milano, non si è dimostrato impressionato «per questo nuovo contrattacco: «Tutto andrà a posto, ha detto. Evidentemente c'è qualcuno che vuol farsi notare a tutti i costi e parla anche quando non è il caso. Ho parlato con Sandro, il match Loppolo-Fuji è ho persino già incassato un anticipo. Nel contratto si parla esplicitamente di un premio di 10.000 dollari, il doppio cioè di quanto richiesto dalla Wba, a titolo di impegno per la successione di un match con Quattrone. Noi siamo a posto».

Un originale libro sulla Juventus

«Signora Juve» - Episodi e figure di oggi e di tanti anni fa nel racconto di tecnici, letterati e giornalisti

Il tenace inseguimento del Juventus, il mister capofila, ripropone l'attenzione degli sportivi su un libro uscito di recente. Il titolo è significativo: «Signora Juve». Il testo è originale: una panoramica della storia juventina, regolata da una leggenda di chiarezza. Accanto ai nomi in cui si è svolta la gloriosa avventura quinquennale, oltre alle figure di Combi e Boniperti, di Orsi, Hansen e Prato, gli autori, con un felice senso del sottinteso, hanno posto al centro di ogni capitolo i nomi dei giocatori che hanno vissuto vicissitudini difficili nel bianconero, aggiungendo anche la storia di ogni singola stagione, di un tifoso granata, il quale non esita ad ammettere che la sconfitta dei rivali bianconeri vale per lui più di un successo del Torino.

Il libro nel suo svolgimento segue la traccia di un giornale vero e proprio: non per nulla i «corrispondenti» Fuglaro e Morando sono giornalisti autentici. I vari capitoli della storia bianconera alternano pagine di cronaca, rievocazioni, implicazioni, racconti di gara, il tutto legato da disaccuse piene di vivacità e da note in cui un samurai intelligente nasconde il velo di nostalgia che lega tutti, torinesi e non torinesi, tifosi del Nord e del Sud Italia, al ricordo della squadra che ha caratterizzato

## SALSOMAGGIORE TERME

Per la scelta di un buon albergo:

GR. HOTEL CENTRAL BAGNI  
APERTURA: 23 MARZO Tel. 75.231

GR. HOTEL & MILANO • GR. HOTEL REGINA  
APERTURA: 23 APRILE Tel. 72.101 APERTURA: 2 MAGGIO Tel. 73.251

REPARTI DI CURA IN OGNI ALBERGO

Direttore: Giuseppe Bossi

Informazioni presso la Direzione degli Alberghi • GESTIONE ESERCIZI TURISTICI ALBERGHI



## Il "navigatore solitario", verso la parte più drammatica del viaggio Chichester affronta Capo Horn dove il vento alza onde di 40 metri

E' un'impresa finora riuscita solo due volte: nel '43 a un argentino e nel '65 a un australiano. Altri furono costretti a rinunciare o scomparvero nell'oceano - Sir Francis Chichester, l'ultimo navigatore a scagliare l'ultima missione: «La burrasca m'investe con raffiche gelide. Piove a dirotto, l'oscurità è completa» - Navi di ogni nazionalità si preparano a correre in suo aiuto

Sir Francis Chichester è partito da Sydney, su una imbarcazione di 17 metri, per compiere da solo la traversata Australia-Inghilterra. Questo è l'ultimo servizio trasmesso a La Stampa e il navigatore si trova al largo di Capo Horn.

(Nostro servizio particolare)  
Da bordo del "Gipsy Moth" 20 marzo.

Questa sarà per me una notte ininterrotta. Sono sul lato settentrionale dello Stretto di Drake, fra l'Antartide e l'estremità meridionale del continente americano. La mia posizione, mentre mando questo messaggio, è 56,01 gradi di latitudine Sud e 70,00 gradi di longitudine Ovest. Secondo i miei calcoli, dovrei passare fra poche ore 23 chilometri a Sud delle isole Idefonso e, più tardi, alla medesima distanza a Nord delle isole Diego Ramirez.

Su queste isole non vi sono faro né luci di alcuna sorte. Sono abitate soltanto durante certi periodi dell'anno. In ogni caso, l'essere, non sarei riuscito a vedere un'isola neppure se l'avessi avuta a trecento metri dal naso: pioveva a dirotto, avanzavo nell'oscurità più impenetrabile.

Per accrescere l'animazione, un fortunale cominciò ieri a soffiare dal Sud. Viaggiavo felice e tranquillo, sospinto da un vento di Nord-Est quando, in pochi secondi, mi trovai investito da gelide raffiche provenienti dal Sud, forza otto. Ammainai subito tutte le vele e ne issai due «di cappa», per affrontare la burrasca.

Copyright © 1967, Chichester è di «The Times» e per l'Italia da «La Stampa»

Il coraggioso navigatore compie in 107 giorni la traversata dall'Inghilterra all'Australia

(Dal nostro corrispondente)

La grande avventura di Sir Francis Chichester è giunta al suo momento più drammatico. Il «navigatore solitario» sta doppiando Capo Horn. Se vi riuscirà, avrà compiuto una delle imprese più pericolose del mondo. Le ultime notizie parlano di nebbia e onde alte sette metri.

Chichester ha 65 anni. Emigrò giovanissimo dalla Inghilterra alla Nuova Zelanda alla ricerca dell'oro. Lo trovò, divenne ricco, investì accortamente la sua fortuna, moltiplicò con gli anni il patrimonio. Nel '29, appena preso il brevetto di volo, comprò un piccolo velivolo e lo pilotò, solo, dall'Inghilterra all'Australia. Un anno più tardi, conquistò il primato di volo dall'Australia al Giappone.

Ma questi successi non bastavano all'irrequieto e romantico Chichester. Voleva ripercorrere la rotta dei grandi velieri. Dall'Inghilterra all'Australia via Capo Horn. Compi l'andata, in 107 giorni, alla fine del 1966, un record: ma giunse a Sydney esausto, con «Gipsy Moth» ferita in più parti dalla furia delle onde. Il 29 gennaio, cominciò il viaggio di ritorno: e, oltrepassata la Nuova Zelanda, puntava, attraverso il Pacifico meridionale, verso Capo Horn.

A cosa deve Capo Horn questa sua fama reputazione? Alla presenza, in questo vasto e desolato tratto di mare, d'impetuose e mutevoli venti, poderose correnti, bassi fondali, nebbie e iceberg. Il vento è forse il nemico più pericoloso, e occorre spiegare perché. La rotazione della Terra spinge gli alisei dell'emisfero meridionale da ovest ad est: ma, giunti sul Cile, la loro corsa incontra l'immane ostacolo delle Ande. Bloccati da questa barriera, i venti si scatenano verso sud e aggirano le montagne irrompendo nello Stretto di Drake, il varco fra Capo Horn e lo Seland australi, al marino settentrionale dell'Antartide. Questi turbini — che si urtano sventando con l'aria gelida proveniente dal Polo — sconvolgono il mare, innalzando onde di 10, 20, 30 metri e più. Una di oltre 40 metri investì il piroscalo americano Pacific.



Nel 1895, un audace navigatore tentò l'impresa da solo, e vi riuscì. Ma non attorno al Capo, bensì attraverso lo Stretto di Magellano. Altri tentarono: o morirono, o si arresero.

Il primo a vincere da solo la sfida fu l'argentino Vito Dumas, nel 1943, con un «ketch» di 10 metri. Nel 1965, l'impresa fu ripetuta dall'australiano Bill Nance ma in gennaio, il mese migliore. Lo scorso anno, vi riuscirono due francesi, marito e moglie, i coniugi Moltesier. Due persone soltanto.

to insomma hanno preceduto Chichester, nel battere Capo Horn senza l'aiuto di nessuno: Dumas e Nance.

Mario Ciriello

ULTIMA ORA

Superato Capo Horn?

Punta Arenas (Cile), 20 marzo

Il navigatore britannico Sir Francis Chichester ha doppiato oggi — secondo notizie non confermate — il pericoloso Capo Horn iselandese, alle spalle il passaggio più difficile.

(A.P.)

Forse un elicottero in soccorso di Chichester

Punta Arenas (Cile), 20 marzo

Il Gipsy Moth procede con una velocità ridottissima; infatti il vento sopra a una velocità media di 56 chilometri orari mentre la temperatura è ferma allo zero. Se le condizioni atmosferiche, sempre molto variabili nel Mare di Drake, miglioreranno oggi, il completamento dell'impresa potrà forse essere sul Gipsy Moth un elicottero.

Oltre al Protector una vera e propria internazionale si appresta ad arrivare.

(A.P.)

TRAGICO EPILOGO DI UNA IMPRESA BANDITESCA

Rapinatore svaligia una banca ed è ucciso in un drammatico scontro a fuoco in piena Genova

Aveva 27 anni - Ieri verso le 16,30 entra alla Banca Nazionale dell'Agricoltura e con le pistole puntate si fa consegnare oltre tre milioni - Fugge inseguito da alcuni impiegati e dalla polizia - si asserraglia in un «box» - All'intimazione di resa risponde a colpi di rivoltella - Inizia una violenta sparatoria e una raffica di mitra esplosa da un tenente dei carabinieri lo raggiunge alla testa - E' morto sull'ambulanza mentre lo trasportavano all'ospedale

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 20 marzo

Un giovane rapinatore in fuga che aveva assaltato una agenzia della Banca Nazionale dell'Agricoltura, razionando poco più di 3 milioni è stato ucciso da un ufficiale dei carabinieri con una raffica di pistola-mitragliatrice. Si chiama Dino Capanni, un giovane di 27 anni che abitava nella nostra città in viale Aspromonte 15 D con i genitori e un fratello più giovane di lui.

Il tragico episodio è avvenuto tra le 16,30 e le 17 di oggi nel quartiere residenziale della Pace, inseguito da cinque dei sette impiegati dell'agenzia bancaria, il rapinatore, che impugnava due pistole a tamburo, si è asserragliato in un box, ha sparato sui carabinieri che gli innanziava la resa ed è stato raggiunto da una raffica di mitra mentre si spostava da un riparo all'altro. E' morto sull'ambulanza che lo portava all'ospedale. L'ufficiale che l'ha abbattuto è il tenente Mario Palombo, comandante del Nucleo radiomobile.

Secco come si sono svolti i fatti. Alle 16,30 la porta dell'agenzia bancaria, in via Cecchi 125 rosso, si spalancò ed entrò un uomo, Dino Capanni, seguito da una folla di banditi di varie età, il volto coperto da un passamontagna grigio, due pistole a tamburo spinate. «Non fate scherzi e riempite di soldi questa borsa», disse gettando la borsa sul pavimento, al di là del bancone. Nell'agenzia ci sono otto persone: sette dipendenti — il direttore rap, Rino Bianchiardi, il capo ufficio Tito Mastropieri, il cassiere Evaristo Peracchi, gli impiegati Daberto Giardani, Giovanni Colla e Renato Gatti, il commesso Cosimo Conzatti — e un cliente, un anziano commesso del solito Emiliano Verde che, all'apparire del bandito, si sdraiò sul pavimento tremando di paura.

Gli impiegati invece non si impressionarono eccessivamente. Il 3 marzo '65 la stessa agenzia aveva subito una rapina di 18 milioni ad opera della «banda dei lunedì» recentemente processata alla Corte d'Assise di Milano. Senza perdere la calma essi cercavano di guadagnare tempo.

«Quello non m'era pistola vera, sono acciaccati», dice Umberto Giordani.

Il fido Dino Capanni batte un piede sul pavimento e risponde: «Le vuol forse provare? E ora silenzio per tutti: voglio i soldi nella borsa». Sul tavolo del bancone un ammucchiamento di pacchetti di banconote di 100 e 500 lire, ma il bandito non fu in tempo a scorgere perché lo stesso cassiere riesce a coprire con la giacca che teneva appesa ad una sedia. Il malvivente si avvicina allo sportello della cassa e ripete: «Presto, presto, non mi faccia perdere la pazienza».

Il cassiere raccoglie la borsa e comincia a riempirla di monete metalliche. «No! No! — gli grida il bandito — Non voglio spiccioli. Prenda i soldi dalla cassaforte». Interviene il direttore dell'agenzia: «No non rimasti pochi, abbiamo versato quasi tutto in sede poco più di un'ora fa».

«Non importa, datemi quello che c'è».

Il cassiere va alla cassaforte (dentro in realtà ci sono meno di 10 milioni), una folla fuori saltando le manette dei biglietti da 100 e da 500 lire che infila nella borsa. Quando questa è piena (un totale di 3 milioni e 33 mila lire) la getta ai piedi del bandito. Il quale la raccoglie e indietreggia fino all'uscio, sempre con le pistole spinate. Giusto sul Piazzi, esclamando con voce ansimante che tradisce l'ansia e l'emozione: «State fermi e non date l'allarme, altrimenti sono guai».

Una volta Dino Capanni esce sulla strada, si toglie il passamontagna e si allontanava correndo. Un minuto dopo cinque dei sette impiegati dell'agenzia si lanciano al suo inseguimento gridando: «Al ladro! Al ladro!». Gli altri due si precipitano al telefono e chiamano i carabinieri del pronto intervento.

La fuga ha il ritmo della disperazione. Il bandito attraversa di corsa viale Brignone Partigiano (l'arteria che da piazza della Vittoria conduce in corso Italia) e si dirige verso la Casa del pescatore, accanto al quartiere florido. Gli inseguitori non lo perdono di vista, e uno di essi, nel tentativo di tagliargli la strada, balza in sella a una motocicletta, distruggendosi nel traffico, a quell'ora piuttosto intenso. E' il commesso Cosimo Conzatti. Il fuggitivo, però, riesce a raggiungere il teatro della Casa dei pescatori, e qui, inflitta una rapida accalun-

che porta sul soprastante corso Aurelio Saffi, a duecento metri dalla Questura. Scende dalla motocicletta il commesso che è quasi alle calcagna, ma deve fermarsi: il bandito si volta e gli spara contro un colpo di pistola, che fortunatamente si perde nel vuoto.

La drammatica fuga è ormai all'apogeo: quando il rapinatore sbucca in corso Aurelio Saffi già si odono le sirene delle autoridotte. Dino Capanni si rende forse conto di essere in trappola, e allora cerca disperatamente una via di uscita. Ha davanti a sé l'ingresso dei fondi del cospicuo I.B. dove sono rinchiusi i box per le autovetture degli inquilini. Ed è qui che il bandito cerca rifugio. Correndo a perdifiato si infila nel box n. 2, dove c'è una 830 coupé, di proprietà della signora Enrico Rippi. Ma due inquilini del cospicuo, in signora Gilda De Santis e il signor Ubaldo Tortori, che in quel momento erano affacciati alla finestra dei loro appartamenti,

lo vedono, e lo indicano ai carabinieri, che nel frattempo sono giunti sul posto.

Con i carabinieri ci sono anche gli agenti del pronto intervento della vicina Questura, sicché il cospicuo viene subito accerchiato. Primo a farsi avanti è il tenente Mario Palombo, con l'equipaggio di un'autoridotta. L'ufficiale si avvicina al box e grida: «Vieni fuori, ormai sei circondato. Siamo troppi per te». Per tutta risposta, Dino Capanni spara un primo colpo di pistola, e il tenente sente schiacciare il grilletto a pochi centimetri dalla testa. L'ufficiale, che è armato di mitra, spara a sua volta una raffica nell'interno del box, poi, gettandosi a terra, vede distintamente le raffiche dei colpi: l'uomo, acciacciato dietro una cassapanca, ha premuto il grilletto altre due volte.

L'ufficiale ripete l'intimazione: «Vieni fuori, ormai sei in alto sei circondato». Soltanto non si ode alcuna risposta, sicché il tenente ritorna

ad affacciarsi sulla porta del box. Un altro colpo di pistola lo uccide sopra di lui. Avendo esaurito il caricatore del mitra, il tenente Palombo si fa dare dai suoi uomini una pistola-mitragliatrice calibro 12 e spara una seconda raffica, cui fanno seguito due colpi di pistola. Il quinto è il secondo, più letale: il rapinatore riesce a sparare.

Quando nel box affacciato all'ingresso del box — racconterà poi l'ufficiale, ancora acciacciato — i miei uomini mi hanno protetto con un fuoco di copertura. E' stato allora che ho visto il bandito nell'attimo di spostarsi dal suo riparo del cassapanca a quello di un vicino pilastro di cemento. Ho visto partire una terza raffica, e questa volta l'ho colto.

Raggiunto da un proiettile che gli ha trapassato la testa da parte, Dino Capanni si stramazzò a terra. Quando i carabinieri lo sollevarono è ormai ai suoi ultimi istanti di vita: morirà una decina di minuti dopo, sull'ambulanza in corsa verso l'ospedale. Nel box sono rimasti la borsa con la benenata rasatura alla banca, la folla che il bandito vi era fatto prima del conflitto a fuoco, il passamontagna e le due pistole a tamburo «Empe» calibro 32.

Chi era Dino Capanni? Un giovane abanzato, che voleva emulare i gangster — dicono i carabinieri —. Lo conoscevano bene, anche se i suoi precedenti sono di scarso rilievo (falsità materiale, autotestato furto su un'auto inusitata, alcune ammende). Di cose a tutti, e anche con non ne aveva fatto mistero che un giorno o l'altro avrebbe messo a segno un grosso colpo. L'ultima fantasia, più che una fredda coscienza criminale, è costata la vita.

Filberto Dani

Uccide il figlio a fucilate in una lite per 40 mila lire

(Dal nostro corrispondente)

Caliterra, 20 marzo

(i.a.) Un contadino di 55 anni, Giuseppe Bosco, abitante a Niscemi, centro di ventimila abitanti a ottantadue chilometri dal capoluogo, ha ucciso con due fucilate in pieno via il suo unico figlio Salvatore, di 27 anni, sposato da sette mesi e prossimo a diventare padre. La misteriosa scomparsa di quarantamila lire, appartenenti all'orfandà, è alla base del monstruoso delitto.

La tragedia è scoppiata improvvisamente la notte scorsa in un minuscolo podere che Giuseppe Bosco possiede nei pressi di Caliterra.

Alberghi di ogni categoria, ristoranti, trattorie, taverna, night, Museo a Gallarate, uno dei più grandi teatri lirici del mondo, teatri di prosa e cinematografici, vi assicurano una vita e indimenticabile.

PER INFORMAZIONI:

ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI NAPOLI

VIA PARTENOPE, 10/A - TELEFONO 391.693

PASQUA nella cornice incantata di NAPOLI

La magnifica città, con le isole di Capri, Ischia, Procida, nonché Castellammare di Stabia e il Monte Palicci, Vico Equense e Sorrento, Pompei, Stabia e il Vesuvio, Positano, Capri e Stia.

Vi attendono per offrirvi il più delizioso soggiorno

Alberghi di ogni categoria, ristoranti, trattorie, taverna, night, Museo a Gallarate, uno dei più grandi teatri lirici del mondo, teatri di prosa e cinematografici, vi assicurano una vita e indimenticabile.

PER INFORMAZIONI:

ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI NAPOLI

VIA PARTENOPE, 10/A - TELEFONO 391.693

S. CRISTOFORO

COMMISSIONARIA

P. Carducci 169, t. 633.963 - Torino

## Proposte dell'on. La Malfa per la crisi parlamentare

(Nostro servizio particolare)

Milano, 20 marzo

(r.s.) Al Club Turati si è tenuta stasera, presieduta dal sindaco Bucalossi, una tavola rotonda sul tema «Crisi del Parlamento: mali e rimedi»;

vi hanno partecipato l'on. La Malfa, il segretario generale della Camera, dott. Francesco Cossentino, e il prof. Paolo Barile, ordinario di diritto costituzionale all'Università di Firenze.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.

Anche il segretario generale della Camera, dott. Cossentino, ha stigmatizzato i suoi luoghi comuni antiparlamentari, ammettendo tuttavia che le nostre Camere sono afflitte sostanzialmente da tre mali: l'arretratezza legislativa, l'inefficienza di procedure, l'inefficienza di decisioni.

Il prof. Paolo Barile, oltre a ribadire alcuni concetti espressi dai precedenti oratori, ha sostenuto l'opportunità di una riforma elettorale.

La Malfa ha escluso che i partiti politici possano essere ritenuti i responsabili delle disfunzioni parlamentari; a suo avviso, anzi, l'istituzione di una realtà insostituibile della vita moderna, la stessa disciplina di partito ha una sua precisa funzione; abbandonata al loro giudizio individuale, deputati e senatori renderebbero impossibile il Parlamento riproducendo anche da noi una crisi simile a quella della Quarta repubblica francese.

E' tuttavia innegabile, secondo La Malfa, che il Parlamento sia afflitto da numerosi gravi difetti: vi si fanno troppi discorsi a troppo lunghi; il governo presenta le sue proposte di legge in ordine sparso anziché coordinarle armonicamente; Camera e Senato lavorano penosamente attorno a miriadi di leggende anziché dedicare il loro energie alla loro attenzione soltanto alle leggi più importanti. Contro questi inconvenienti La Malfa ha proposto la costituzione di tre commissioni: una per proporre alcune modifiche ai regolamenti della Camera e del Senato; una commissione di «adeguamento», la quale dovrebbe abolire l'attività parlamentare eliminando i lavori senza utilità.



















# Borse economica e finanza

L'indice generale azionario passa da 66,33 a 66,37 (+ 0,05 per cento)

## Pochi scambi e moderate variazioni nella prima seduta della settimana

Tendenza incerta: dopo un'apertura sostenuta, le vendite hanno preso l'iniziativa, riducendo al minimo i progressi iniziali - Stabile il reddito fisso

La settimana ha avuto inizio, ieri a Torino, con una riunione tendente a stabilizzare i titoli di governo. E ad ottenere gli equilibri necessari per la settimana. Dopo un'apertura sostenuta, specie per le Montedison, la tendenza è stata moderata. Pochi scambi e moderate variazioni nella prima seduta della settimana. L'indice generale azionario, dopo un'apertura sostenuta, le vendite hanno preso l'iniziativa, riducendo al minimo i progressi iniziali - Stabile il reddito fisso.

### LE QUOTAZIONI A TORINO

Titoli		Variaz.	Tinch		20	Variaz.	Tinch		Variaz.	Tinch		Variaz.
VALORI DI STATO												
Bontella 5%		106 50	E. P. 94 8%		100	—	Oliv. 48 49 1%		102 50			
a cont.		106 40	a 10 1%		97 40	—	a 33 7%		103			
Bontella 5%		106 50	a 94 8%		96 75	—	a 34 7%		103			
a cont.		106 45	a 50 5%		93 50	—	a 38 6 1/2%		100 10	0 40		
Bontella 5%		97 70	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92			
a cont.		97 60	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			
Bontella 5%		97 95	a 50 5%		91 25	—	a 32 5 1/2%		92 50			
a cont.		97 85	a 50 5%		91	—	a 32 5 1/2%		92 50			















# DI PREGIO... IN PREGIO !

Per la sua alta qualità  
e per la elegante confezione-regalo,  
Stock 84 è il dono che sottolinea  
la signorilità di una scelta da intenditore!  
Stock 84 è il prodotto pregiato che  
si sceglie sempre con sicurezza  
per un regalo raffinato.



chi  
se ne intende  
chiede...

## STOCK

pubblistock 3774-67

**IL BRANDY ITALIANO DI FAMA MONDIALE**